

Transcription de la vidéo « Un frère jaloux »

Constance, la conteuse, marche dans les salles du Louvre. Elle descend un escalier qui mène à la crypte d'Osiris.

[Constance]

Quand on se promène au Louvre, de partout, les dieux et les déesses nous observent. Ils sont les gardiens de nos âmes.

Regardez !

Constance montre une statue en pierre noire représentant Osiris, le dieu des morts. Il est assis. Son corps est entouré des bandelettes des momies. Il porte la couronne *hedjet*, une haute couronne blanche entourée de deux plumes, ainsi qu'une longue barbe tressée. Dans ses mains, il tient un sceptre *heqa* et le fléau *nekhakha*.

[Constance]

Il y a là le grand Osiris, le roi du monde au règne juste et glorieux. Celui-là même qui a épousé la magicienne aux sortilèges irrésistibles : la grande Isis.

Constance s'approche d'une imposante cuve de sarcophage en granit rose qui occupe le centre de la crypte. Sur l'un des petits côtés de la cuve, on peut voir un décor gravé représentant Isis. Elle est assise, le visage et le bas du corps de profil, mais le buste de face. Elle vêtue d'une longue tunique et coiffée d'une perruque courte. Ses bras écartés s'achèvent en deux ailes déployées.

[Constance]

Tous les deux formaient un couple divin. Tout le monde les vénérait. Mais ils avaient un frère, Seth, qui était très jaloux. Alors il a réuni soixante-douze complices.

Constance contourne la cuve pour présenter l'un des longs côtés. Le décor gravé représente de nombreux personnages aux corps humains et à têtes d'animaux. Ces personnages occupent plusieurs registres superposés et sont représentés assis à intervalles réguliers, regardant tous dans la même direction.

[Constance]

Et ensemble, ils ont comploté. Ils ont décidé d'organiser un grand festin où Osiris était invité.

Le grand jour arrive. Osiris s'installe avec les soixante-douze complices. Ils commencent à manger, quand Seth se lève et dit :

[Seth]

Que l'on fasse apporter le coffre que j'ai commandé.

[Constance]

Et l'on voit arriver un coffre de toute beauté, en marbre rose, sculpté, gravé. Et tous les complices de s'exclamer : « Quel trésor ! »

Seth poursuit et dit :

[Seth]

J'offrirai ce coffre à celui d'entre vous qui, en se couchant à l'intérieur, le remplira entièrement.

[Constance]

Et tous les complices de rentrer à l'intérieur du coffre, les uns après les autres. Ils s'étirent, ils se recroquevillent, mais il n'y a rien à faire. Alors Osiris sourit et se prête au jeu. Il rentre à l'intérieur du coffre, et là, comme par hasard, le coffre est pile à sa taille.

Les soixante-douze complices se précipitent, ferment le coffre, font couler du plomb fondu pour le sceller et jettent le coffre dans le Nil à l'embouchure avec la mer.

Isis, ne voyant pas revenir son époux s'inquiète. Et comme elle est magicienne, elle voit toute chose. Elle voit tout ce qu'il s'est passé et le coffre qui a échoué dans un port. Aussitôt, avec sa sœur Nephtys, elle se précipite. Elles vont le récupérer et vont le mettre dans une cachette secrète.

Eh oui, mais Seth est dieu et voit toute chose lui aussi. Il trouve la cachette, rentre à l'intérieur, ouvre le coffre et coupe le corps de son frère en plusieurs morceaux, qu'il répand sur la terre d'Égypte.

Isis est désespérée. Elle pleure à chaudes larmes. Elle décide alors avec Nephtys d'aller récupérer les morceaux du corps. Les dieux viennent à leur aide. Ensemble, ils reconstituent le corps. Ils mettent la tête sur le tronc. Le cœur dans la poitrine. Oh ! Juste là, au milieu du corps, il manque un petit quelque chose...

Hop ! Qu'à cela ne tienne, on fait la première momie d'Égypte avec des bandelettes de lin blanc. Puis les dieux font des incantations magiques tandis qu'Isis chante son chagrin, son désespoir, mais aussi son amour. Et de ses grandes ailes, elle redonne un nouveau souffle à son époux.

Osiris ouvre les yeux. Isis folle de joie tombe dans ses bras, et grâce à l'aide de la déesse de l'amour, de leur union va naître un grand dieu, Horus. Poussé par sa mère, il va combattre Seth, son oncle, et récupérer le trône. Tandis que Osiris deviendra le dieu de l'au-delà qui accueillera les morts dans son royaume céleste.