



PLAN DU MUSÉE

BIENVENUE

LOUVRE

BIENVENUE AU MUSÉE DU LOUVRE

L'origine du Louvre remonte aux années 1200. Cette demeure royale devenue musée à la Révolution française en 1793 abrite des œuvres allant du VII^e millénaire avant J.-C. aux années 1850. Les collections sont réparties sur cinq niveaux et trois ailes communiquant entre elles et portant les noms de trois Français illustres : Sully (1559-1641), ministre du roi Henri IV, Richelieu (1585-1642), ministre du roi Louis XIII, et Denon (1747-1825), premier directeur du musée du Louvre.

INFOS PRATIQUES

Audioguide Louvre
New Nintendo 3DS™ XL, 5€, location à la billetterie et retrait au niveau -1.

Activités, visites, ateliers
Accueil des groupes sous la Pyramide, niveau -2.
Studio, niveau -1.

Aides au déplacement
Cannes, pliants, poussettes, porte-bébés et fauteuils roulants sont proposés gratuitement aux visiteurs ayant des difficultés à se déplacer dans le musée.
Niveau -2, Espace Assistance.

La librairie-boutique principale de l'allée du Grand Louvre est ouverte tous les jours sauf le mardi, de 10h à 18h30 et jusqu'à 21h45 le vendredi.

Cafés et restaurants
La boulangerie Paul, le salon de thé Angelina (avec terrasse), le Bistrot Benoit, cuisine française traditionnelle, un duo Starbucks-Gogouette, le café Mollien (dont terrasse), les comptoirs de vente à emporter.

www.louvre.fr

La vie du Louvre en direct : recevez la newsletter du musée, flashez ce QR Code ou connectez vous sur info.louvre.fr/newsletter

Musée
Tous les jours, sauf le mardi, de 9h à 18h et jusqu'à 21h45 le vendredi.
La fermeture des salles débute à 17h30 ou à 21h30 le vendredi.

Afin de vous offrir le meilleur accueil, le musée mène d'importants travaux de rénovation des salles. Le calendrier d'accès aux collections permanentes vous garantit l'ouverture à 90 % des salles dont 100 % le samedi et le dimanche. Information : +33(0)1 40 20 53 17

Centre Dominique-Vivant Denon (Porte des Arts)
Centre de recherches et de ressources ouvert aux individuels les mercredis, jeudis et vendredis de 13h à 17h.

Salle de consultation des Arts graphiques (Porte des Lions)
Du lundi au vendredi, de 13h à 18h, sur demande préalable à cabinet-des-dessins@louvre.fr

Évaluation de votre visite au musée du Louvre :
DONNEZ-NOUS VOTRE AVIS !

AILE RICHELIEU

NIVEAU -1
Le Studio
Pour préparer votre visite, faire une pause, participer à une activité en libre accès ou à un atelier sur réservation, rendez-vous au Studio.
À l'entrée, le Forum est un lieu de découverte, d'échanges et de programmation ouvert à tous pour s'approprier le musée, ses collections et ses métiers.

NIVEAUX -1 ET 0
Sculptures / France (500 - 1850)

NIVEAU 0
Antiquités / Proche-Orient / Mésopotamie / Iran (5000 av. J.-C. - 700 ap. J.-C.)

NIVEAU 1
Objets d'art / Arts décoratifs / Europe (500 - 1850)

NIVEAU 2
Peintures / Europe du Nord (1350 - 1850)

NIVEAU 2
Peintures / France (1350 - 1650)

AILE SULLY

NIVEAU -1
Cabinet des dessins et des estampes

NIVEAU 0
Antiquités / Proche-Orient / Iran / Levant / Arabie (7500 av. J.-C. - 700 ap. J.-C.)

NIVEAU 0
Antiquités / Grèce (500-30 av. J.-C.)

NIVEAUX 0 ET 1
Antiquités / Égypte (4000-30 av. J.-C.)

NIVEAU 1
Objets d'art / Arts décoratifs / Europe (1650 - 1800)

NIVEAU 1
Antiquités / Grèce / Italie (1000 av. J.-C. - 500 ap. J.-C.)

NIVEAU 2
Peintures / France (1650 - 1850)

AILE DENON

NIVEAUX -1 ET -2
Arts du Proche-Orient et de l'Égypte (30 av. J.-C. - 1800 ap. J.-C.)

NIVEAUX -1 ET -2
Arts de l'Islam (700 - 1800)

NIVEAU -1
Antiquités / Grèce (6500 - 500 av. J.-C.)

NIVEAUX -1 ET 0
Sculptures / Europe (500 - 1850)

NIVEAU 0
Antiquités / Rome (100 av. J.-C. - 500 ap. J.-C.)

NIVEAU 0
Arts d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques (700 av. J.-C. - 1900 ap. J.-C.)

NIVEAU 1
Peintures / France (1780 - 1850)

NIVEAU 1
Galerie d'Apollon, Diamants de la Couronne

NIVEAU 1
Peintures / Italie (1250 - 1800)

NIVEAU 1
Peintures / Espagne (1400 - 1850)

NIVEAU 1
Peintures / États-Unis / Grande-Bretagne (1550 - 1850)

LE LOUVRE C'EST AUSSI

Les jardins du Carrousel et des Tuileries
Autour de l'arc de triomphe de Napoléon I^{er}, achevé en 1808, se déploie le jardin du Carrousel. À l'ouest, s'étend le jardin des Tuileries. Créé en 1564 par la reine Catherine de Médicis, il a été redessiné un siècle plus tard par André Le Nôtre, et plusieurs fois remanié. Ce chef-d'œuvre de l'art des jardins est composé de parterres fleuris, de bassins et de bosquets accessibles à partir de la Grande Allée qui ouvre vers la perspective des Champs-Élysées. Ces deux jardins sont des musées de sculpture en plein air.

Le musée national Eugène-Delacroix
À quinze minutes à pied du Louvre, traversez la Seine et découvrez l'appartement, l'atelier et le jardin où le peintre Eugène Delacroix passa les dernières années de sa vie. Un havre de paix où l'on découvre les secrets de l'atelier d'Eugène Delacroix à travers tableaux, estampes, dessins et objets personnels du peintre.

Entrée libre sur présentation du billet du musée du Louvre le jour même et le jour suivant. Ouvert tous les jours sauf le mardi de 9h30 à 17h30 et jusqu'à 21h le premier jeudi du mois.

6, rue de Furstemberg, 75006 Paris
www.musee-delacroix.fr
#MuseeDelacroix

SOUTENEZ LE LOUVRE
donate.louvre.fr

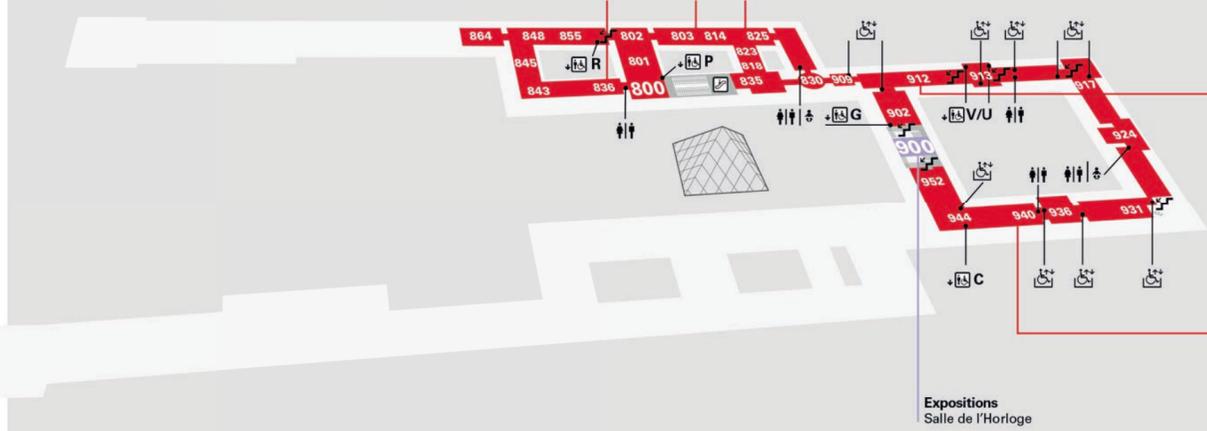
Du Louvre vers le musée national Eugène-Delacroix
15 minutes
€39 95

Crédits photos :
Aile Richelieu : © 2015 Musée du Louvre / Michel Denancé, © Musée du Louvre, dist. RMN - Grand Palais / Raphaël Chipault, © RMN - Grand Palais (Musée du Louvre) / Stéphane Marchal, © Musée du Louvre, dist. RMN - Grand Palais / Hervé Lewandowski, © Musée du Louvre, dist. RMN - Grand Palais / Franck Bohbot, © 1997 Musée du Louvre / Pierre Philibert, © 2006 Musée du Louvre / Angèle Dequier, © RMN - Grand Palais (Musée du Louvre) / Tony Querrec, Aile Sully : © 2016 Musée du Louvre / Michel Denancé, © 2015 Musée du Louvre / Thierry Olivier, © 2015 Musée du Louvre / Christian Décamps, © Musée du Louvre, dist. RMN - Grand Palais / Georges Poncet, © Musée du Louvre, dist. RMN - Grand Palais / Philippe Fuzeau, © Musée du Louvre, dist. RMN - Grand Palais / Angèle Dequier, © RMN - Grand Palais (Musée du Louvre) / Franck Raux, © RMN - Grand Palais (Musée du Louvre) / Stéphane Marchal, Aile Denon : © 2015 Musée du Louvre / Michel Denancé, © RMN - Grand Palais (Musée du Louvre) / Tony Querrec, © RMN - Grand Palais (Musée du Louvre) / Benoit Touchard / Michel Urtado / Tony Querrec, © Musée du Louvre, dist. RMN - Grand Palais / Philippe Fuzeau, © RMN - Grand Palais (Musée du Louvre) / Hervé Lewandowski, © Musée du Louvre, dist. RMN - Grand Palais / Raphaël Chipault, © Musée du Louvre, dist. RMN - Grand Palais / Georges Poncet, © Musée du Louvre, dist. RMN - Grand Palais / Olivier Quadaïh, © Musée du Louvre, dist. RMN - Grand Palais / Daniel Leblé et Carine Desmoutiers, © 2007 Musée du Louvre / Angèle Dequier, © RMN - Grand Palais (Musée du Louvre) / Jean-Gilles Berizzi, © musée du Quai Branly, Dist. RMN - Grand Palais.
Conception graphique : Dream On / Sous-direction de la médiation dans les salles / Service de la médiation graphique et numérique / Impression : Imprimerie Technigraphic, février 2023.

RICHELIEU
Salles 800 à 864

SULLY
Salles 900 à 952

NIVEAU
2
MUSÉE

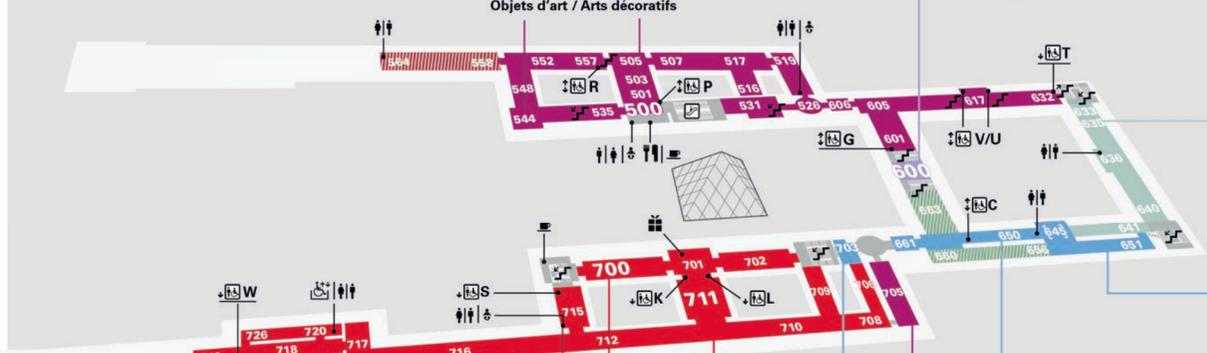


Expositions
Salle de l'Horloge

RICHELIEU
Salles 500 à 564

SULLY
Salles 600 à 663

NIVEAU
1
MUSÉE



Expositions
Salle de la Chapelle

DENON
Salles 700 à 734

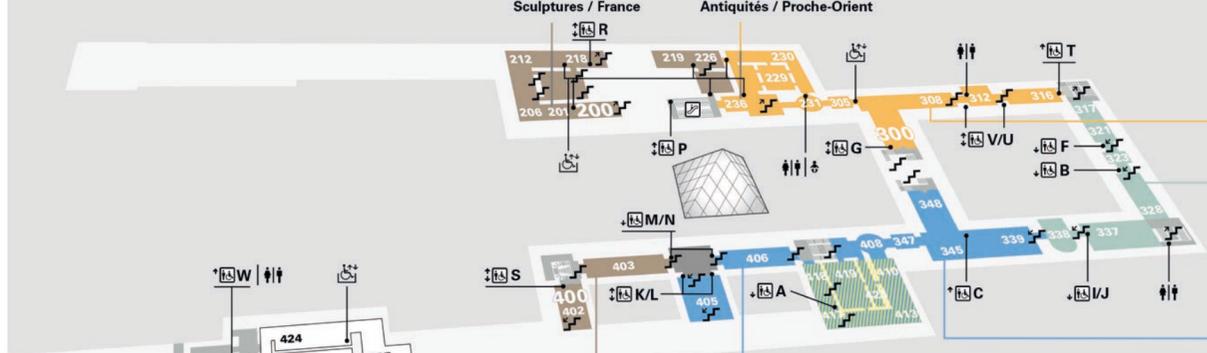


Salles fermées pour travaux

RICHELIEU
Salles 200 à 236

SULLY
Salles 300 à 348

NIVEAU
0
MUSÉE



DENON
Salles 400 à 433

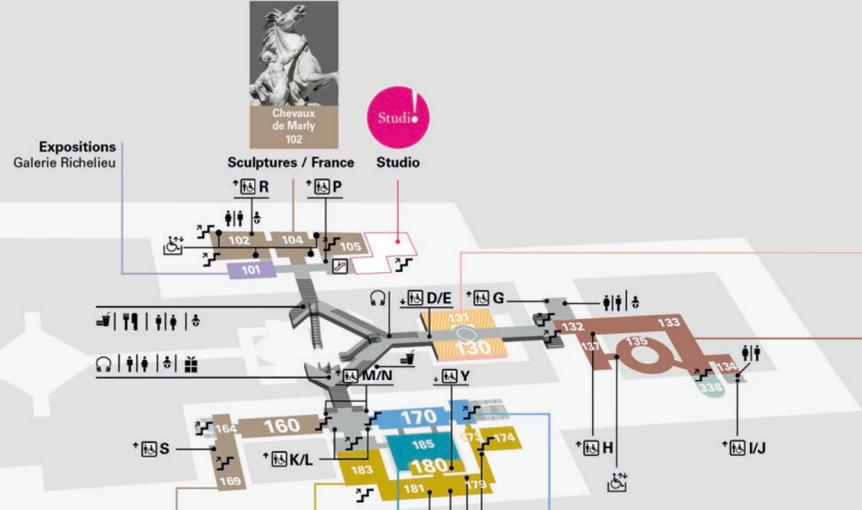


Salles fermées pour travaux

RICHELIEU
Salles 100 à 106

SULLY
Salles 130 à 137

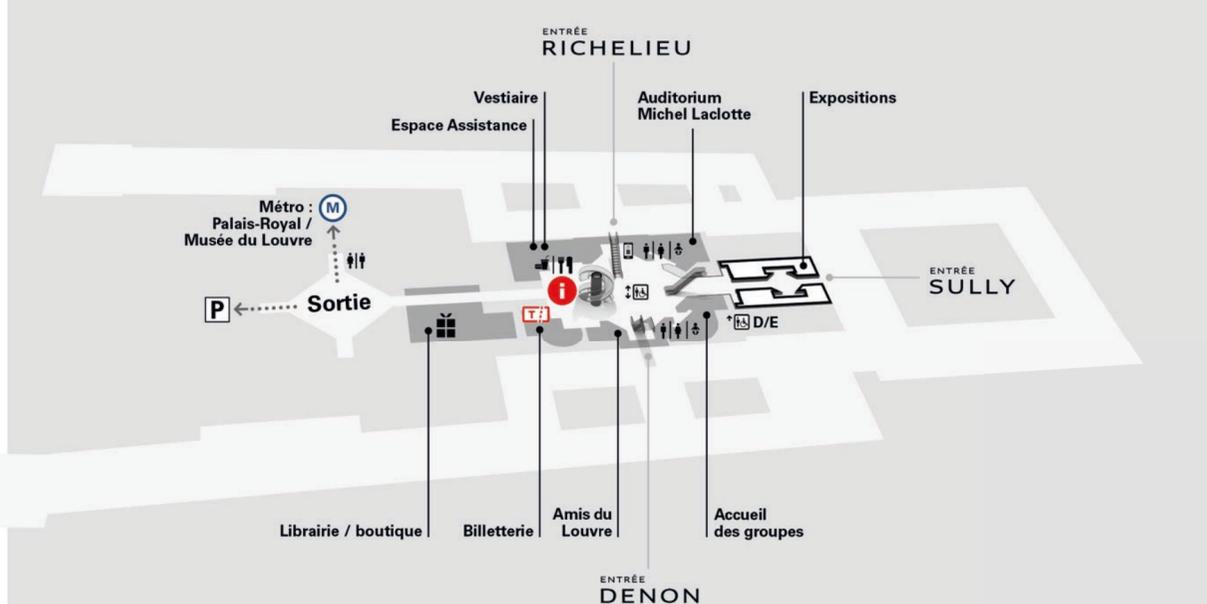
NIVEAU
-1
MUSÉE ET EXPOSITIONS



DENON
Salles 160 à 187



NIVEAU
-2
ACCUEIL ET EXPOSITIONS



En respectant les règles à appliquer dans le cadre d'une visite au musée, vous contribuez à la mise en valeur du patrimoine, à sa protection et au confort de tous.