

CAMPUS LOUVRE LA NOCTURNE

LOUVRE

Vendredi
26 avril 2024
de 19 h à 21 h 30



Dans les salles du musée et au Studio, venez à la rencontre des étudiants et laissez-vous surprendre !

1

**Les Compagnons du Devoir et du Tour de France (CFA)
Les Compagnons charpentiers et la Pyramide**

De la Pyramide du Louvre à celle des charpentiers : transmission du geste, du savoir faire, de la passion.

Niveau -1

Richelieu : Studio

Niveau 2

Sully : salle 912

2

**Conservatoire à rayonnement régional Saint-Maur-des-Fossés
Cabinet de curiosités musicales à 19 h, 19 h 50 et 20 h 40**

Comment quelques objets du quotidien se transforment en œuvres d'art grâce à trois compositeurs malicieux du 20^e siècle !

Niveau -1

Richelieu : salle 102

3

Institut national supérieur du professorat et de l'éducation, Paris

Humain, surhumain, trop humain ?

Des personnages qui ont osé défier, repousser, questionner leur condition humaine...

Niveau -1

Richelieu : salle 105

Niveau 0

Richelieu : salles 219, 221, 225 et 229

4

**Université Paris 1
Panthéon-Sorbonne et Sorbonne Université**

Byzance et l'Islam au Louvre
Un kaléidoscope de thèmes au croisement des arts et de l'histoire.

Niveau -2

Denon : salles 185, 186 et 187

Niveau 1

Richelieu : salles 501 et 503

5

**Université Paris 1
Panthéon-Sorbonne, magistère aménagement et urbanisme**

Réimaginer le Louvre
Cartes et territoires au service d'un nouveau Louvre !

Niveau -1

Sully : salle 134

Niveau 2

Richelieu : salles 845 et 851

Sully : salles 903 et 910

6

**Faculté d'odontologie,
Université Paris Cité**

La bouche, le reflet d'une vie
Que révèlent les sourires, les dents et même l'haleine des personnages qui peuplent les murs du Louvre ?

Niveau 0

Richelieu : salles 222 et 226

Niveau 2

Richelieu : salles 824, 837, 839, 841 et 848

Sully : salle 916

7

**Maîtrise de Paris, Conservatoire à rayonnement régional de Paris
Edwige Parat, direction**

Contrepoints et résonances à 19 h, 19 h 45 et 20 h 30

Chœur a cappella

Niveau 0

Richelieu : salle 229

8

Institut national des langues et civilisations orientales

Les traces du temps : un dialogue interculturel
Un voyage dans les aires du temps, entre Orient et Occident.

Niveau 1

Richelieu : salles 515 et 531

Sully : salle 601

Niveau 2

Richelieu : salles 836, 838 et 846

9

**Lycée Diderot
L'astronomie, mère de l'horlogerie**

Découvrez l'évolution de la mesure du temps et des mécanismes de l'horlogerie.

Niveau 1

Sully : salles 609, 610 et 623

Niveau 2

Richelieu : salles 809 et 837

10

École nationale supérieure des arts appliqués et des métiers d'art Olivier de Serres

La laque : un métier d'art en perpétuelle réinvention
Comment ce matériau à la fois unique et pluriel inspire-t-il encore nos artistes contemporains ?

Niveau 1

Sully : salles 614, 623 et 628

11

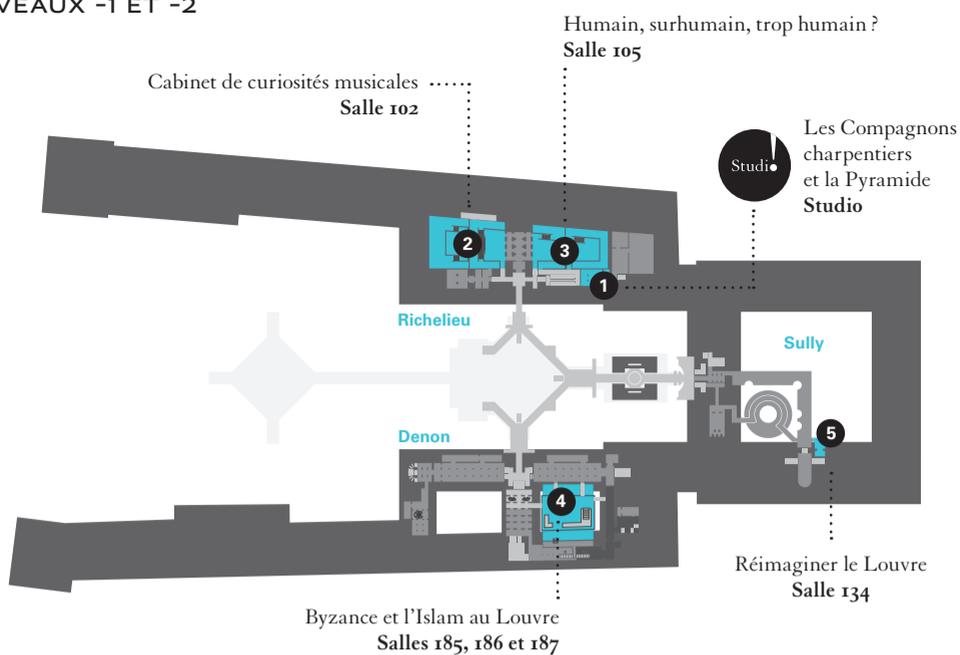
**École de commerce et de marketing ISTECH
I Louvre you !**

Savez-vous que votre âme sœur vous attend depuis des siècles au musée ? Laissez-vous séduire !

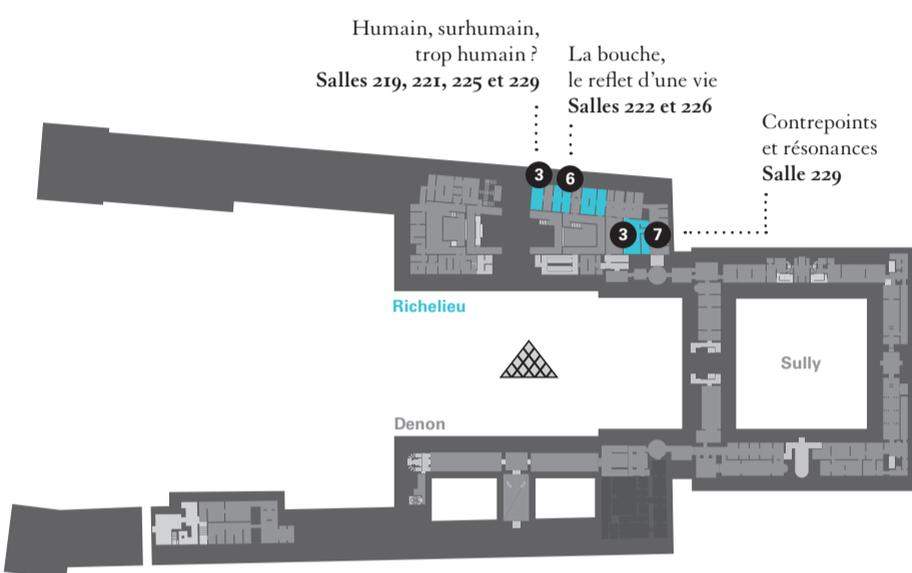
Niveau 2

Sully : salles 931, 932, 933, 934, 935, 936 et 940

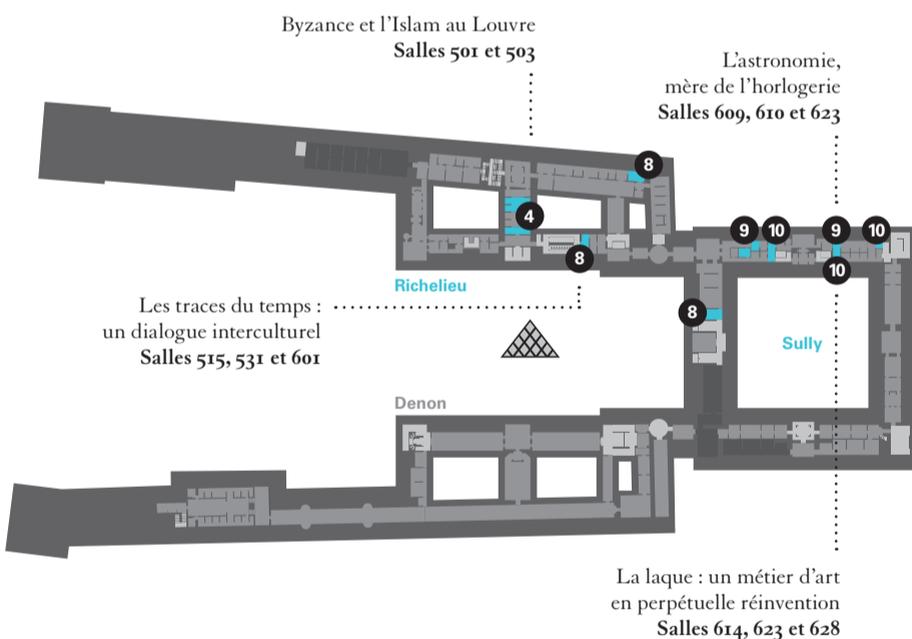
NIVEAUX -1 ET -2



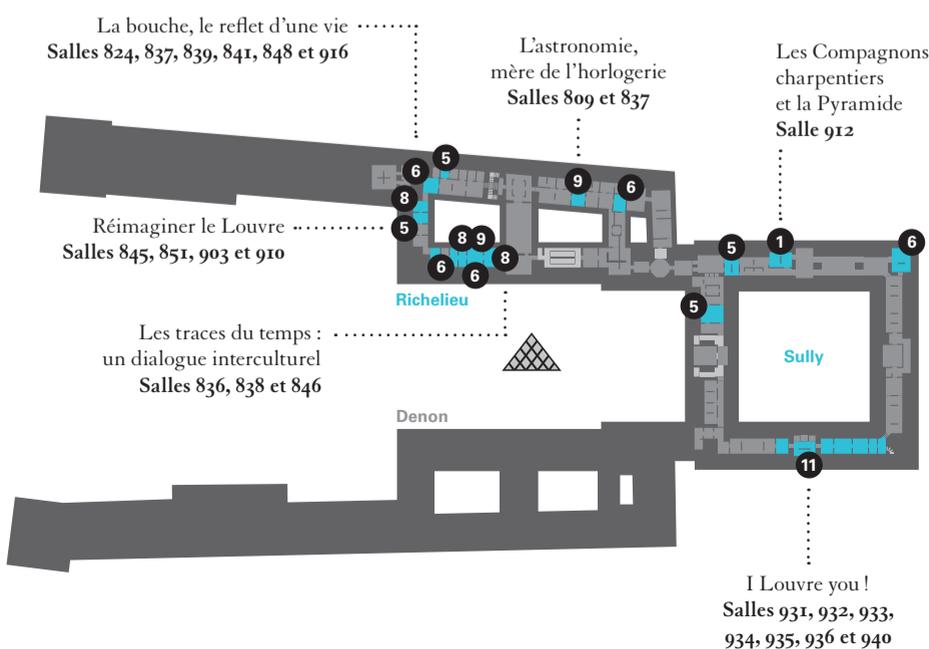
NIVEAU 0



NIVEAU 1



NIVEAU 2



Futurs charpentiers,
dentistes, musiciens,
horlogers, historiens
d'art... les étudiants
vous accueillent ce soir
et partagent avec vous
leur regard original
sur les œuvres.

Inédit ! Le Louvre invite France Travail

Depuis plusieurs semaines,
le Louvre accompagne des
jeunes dans le développement
de leurs compétences,
en partenariat avec France
Travail. Ce soir, ils sont venus
évoquer les métiers d'hier
et d'aujourd'hui. Rencontrez-les
au cours de votre promenade
dans l'aile Richelieu.

Prochains rendez-vous

Nuit européenne des musées

Le Louvre invite les élèves
et enseignants qui ont participé
à un projet éducatif avec
le musée durant cette année
scolaire. Venez découvrir leurs
présentations d'œuvres ainsi
que des spectacles de théâtre,
de danse et de marionnettes.
Des visites mini-découvertes,
concerts, démonstrations et
ateliers pour tous rythmeront
la soirée.

Samedi 18 mai, de 13 h à 23 h

Beaux-Arts de Paris

Dans le cadre de l'atelier
d'Angelica Mesiti et de Marion
Naccache aux Beaux-Arts,
les étudiants proposeront
des œuvres sonores et des
performances au Louvre.
Entre le 7 juin et le 7 juillet

Bon plan !

L'accès au musée est
gratuit pour les jeunes
de moins de 26 ans
résidant dans l'Espace
économique européen
(EEE).

Retrouvez les nocturnes Campus Louvre de la saison prochaine

Inscrivez-vous à notre
lettre d'information
sur louvrefr

La vie du Louvre
en direct

