
SAISON 2023-2024
AUDITORIUM
MICHEL LACLOTTE

LES 13 ET 14 MAI 2024

ROSEMARY STANDLEY
& DOM LA NENA

UNE NUIT AU LOUVRE
AVEC BIRDS ON A WIRE

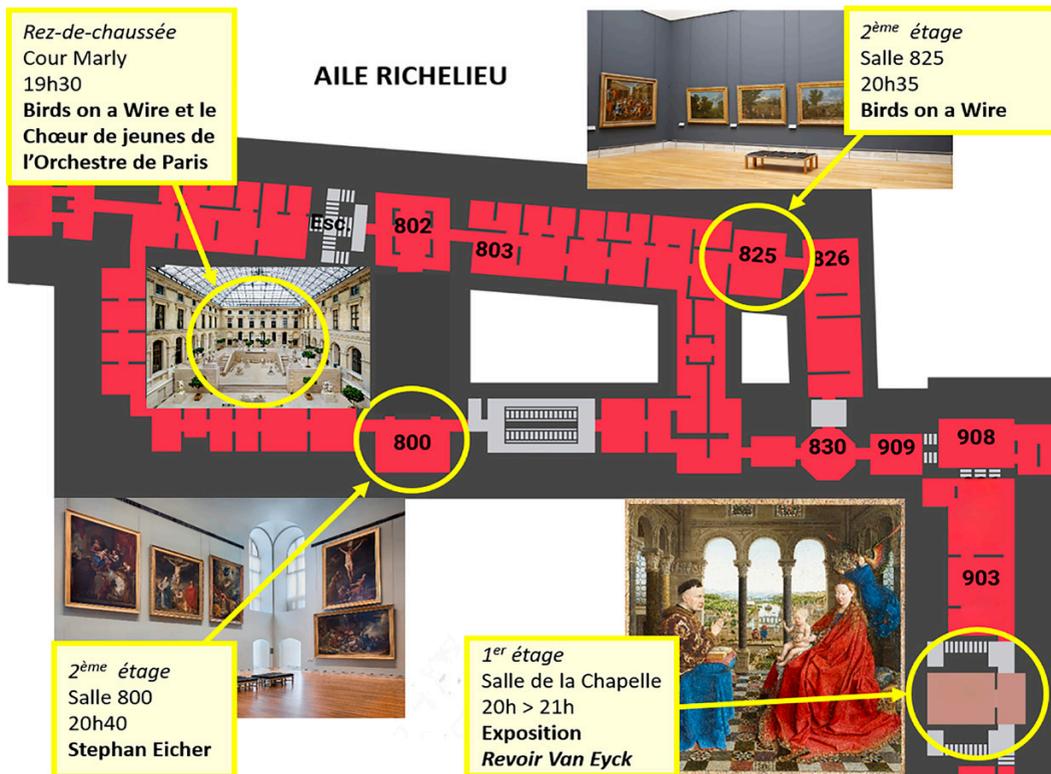
LOUVRE

ROSEMARY STANDLEY & DOM LA NENA

UNE NUIT AU LOUVRE AVEC BIRDS ON A WIRE

LES 13 ET 14 MAI 2024

À l'occasion de l'exposition « Revoir Van Eyck. La Vierge du chancelier Rolin », ces artistes passionnées d'art et de peinture imaginent deux soirées musicales exceptionnelles en dialogue avec les chefs-d'œuvre de la collection de peintures flamandes et françaises du Louvre. Basé sur les arrangements musicaux et sur les voix envoûtantes de Rosemary Standley (du groupe Moriarty) et de la chanteuse et violoncelliste franco-brésilienne Dom La Nena, le duo Birds on a Wire explore et revisite depuis dix ans les trésors vocaux des répertoires anciens pour les partager avec le public à la manière d'une collection de mélodies rares.



PREMIÈRE PARTIE

19h30- 21h (dernier accès 20h45)

Aile Richelieu

Conception :

Rosemary Standley et Dom La Nena

Avec leurs invités :

Stephan Eicher, Yann Frisch,
Les Chanteurs d'Oiseaux, le Chœur
de jeunes de l'Orchestre de Paris

Déambulez librement dans les collections de peintures des Écoles du Nord, flamande et française du deuxième étage de l'aile Richelieu ainsi que dans l'exposition « Revoir Van Eyck. La Vierge du chancelier Rolin » tout en profitant des surprises musicales imaginées par Birds on a Wire et ses invités.

Les rendez-vous à ne pas manquer :

19h30 – Cour Marly

Birds on a Wire et le Chœur de jeunes de l'Orchestre de Paris
Durée : 10 min env.

20h35 – Salle 825

Birds on a Wire
Durée : 10 min.
(dans la limites des places disponibles)

20h40 – Salle 800

Stephan Eicher
Durée : 15 min.
(dans la limites des places disponibles)

De 20h à 21h – 2^e étage

Les Chanteurs d'Oiseaux
Laissez-vous surprendre par les improvisations déroutantes de Jean Boucault et Johnny Rasse.
Durée : en continu

De 20h à 21h – 2^e étage

Yann Frisch
Partez à la recherche du célèbre magicien Yann Frisch qui pose ce soir les valises de son cabinet de tours et d'illusions.
Durée : en continu

SECONDE PARTIE

21h30 (ouverture des portes 21h15)

Auditorium Michel Laclotte

Avec :

Birds on a Wire, Stephan Eicher,
Yann Frisch, Les Chanteurs d'Oiseaux,
le Chœur de jeunes de l'Orchestre de Paris

Bouquet final de cette soirée exceptionnelle, retrouvez Birds on a Wire ainsi que tous les artistes invités pour un concert unique dans l'auditorium Michel Laclotte.
Durée : 1h30 env.

BIRDS ON A WIRE

Depuis 2012 le duo Birds on a Wire basé sur les arrangements musicaux et sur les voix envoûtantes de Rosemary Standley (du groupe Moriarty) et de la chanteuse et violoncelliste franco-brésilienne Dom La Nena, explore et revisite les trésors vocaux des répertoires anciens et populaires pour les partager avec le public à la manière d'une collection de mélodies rares.

LE CHŒUR DE JEUNES DE L'ORCHESTRE DE PARIS

Créé en 2015 par Lionel Sow et aujourd'hui dirigé par Richard Wilberforce, le Chœur de jeunes de l'Orchestre de Paris, composé d'une cinquantaine de lycéens, se réunissent pour chanter sous la baguette de chefs d'orchestre de renom à la Philharmonie de Paris. Cette formation, en partenariat avec 4 conservatoires partenaires, propose à de jeunes adolescents de suivre un cursus pédagogique et artistique d'excellence leur permettant de collaborer à des projets musicaux d'exception.

Désirée Pannetier : cheffe de chœur

STEPHAN EICHER

Icône Pop tout aussi à l'aise avec la Folk, le classique ou la musique Tzigane, Stephan Eicher illumine depuis près de 30 ans le ciel des musiques actuelles. Invité exceptionnel de cette soirée particulière, il se fait le complice sobre et malicieux de Rosemary Standley et Dom la Nena armée de sa voix et de sa guitare.

YANN FRISCH

Considéré comme l'un des grands noms de la nouvelle magie, Yann Frisch est un artiste inclassable et à la croisée des arts. Jonglage, clown, théâtre et illusion, il est le magicien le plus titré de l'histoire de la discipline. A la tête de sa compagnie *L'Absente*, il crée de nombreux spectacles tout en collaborant régulièrement avec de grandes figures du spectacle et de la musique (Ibrahim Maalouf, Birds on a Wire).

LES CHANTEURS D'OISEAUX

Jean Boucault et Johnny Rasse sont deux amoureux de la nature, passionnés par les oiseaux et leur poésie. Imiter leur chant est très vite devenu un réflexe, un jeu, une passion. Depuis près de 10 ans ils partagent leur don exceptionnel à travers des concerts internationaux ainsi que de nombreuses participations à des émissions radiophoniques et télévisuelles.

Dans le cadre de ce projet artistique, les différents spectacles sont susceptibles d'être filmés.

Présidente-directrice du musée du Louvre: Laurence des Cars

Directeur de l'Auditorium et des Spectacles: Luc Bouniol-Laffont

Directrice-adjointe et administratrice: Sophie Bauer

Adjoint à la programmation: Arthur Binois

Chargée de production: Margaux Pénet

La vie du Louvre en direct



#AuditoriumLouvre

www.louvre.fr



Légende de la couverture:

Birds on a Wire, Rosemary Standley et Dom La Nena, dans la Cour Marly © 2023, Musée du Louvre, Dist. RMN - Grand Palais / Olivier Ouadah