



Nous recherchons pour le Musée National Eugène Delacroix

Régisseur d'œuvres (F/H) – CDD de 6 mois

Recrutement par voie contractuelle – Catégorie A
(Date de validité de l'offre du 23/09/2024 au 22/10/2024)

CONTEXTE :

Le musée du Louvre est un établissement public administratif sous tutelle du ministère de la Culture regroupant le musée national du Louvre, le musée national Eugène Delacroix, le Jardin des Tuileries, la gypsothèque du Louvre à Versailles et un centre de conservation situé à Liévin. Conformément au décret n° 92-1338 du 22 décembre 1992 modifié, le musée du Louvre a notamment pour mission de conserver, protéger, restaurer pour le compte de l'Etat et présenter au public les œuvres des collections inscrites sur les inventaires du musée du Louvre et du musée national Eugène Delacroix et des œuvres déposées dans le jardin des Tuileries ; d'assurer dans les musées et jardins qu'il regroupe, et par tout moyen approprié, l'accueil du public le plus large, d'en développer la fréquentation, de favoriser la connaissance de leurs collections, de mettre en œuvre des actions d'éducation et de diffusion visant à assurer l'égal accès de tous à la Culture ; d'assurer l'étude scientifique de ses collections ; de concourir à l'éducation, la formation et la recherche dans le domaine de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de la muséographie et de gérer un auditorium. Pour l'accomplissement de ses missions, le musée du Louvre coopère notamment avec les collectivités publiques et les organismes de droit public ou de droit privé, français ou étrangers, poursuivant des objectifs répondant à sa vocation.

Les équipes du musée du Louvre (2300 agents environ) contribuent également à la programmation culturelle du Louvre Lens et du Louvre Abu Dhabi.

Le musée national Eugène-Delacroix situé place de Furstemberg à Paris, est un musée national qui fait partie depuis 2004 de l'Etablissement public du Musée du Louvre. Situé dans une copropriété, il occupe l'appartement du peintre ainsi que son atelier situé dans le jardin privatif (environ 170 m² pour les espaces muséographiques où est présentée environ une centaine d'œuvres lors des accrochages et des expositions). Il a la garde d'une collection (peintures, arts graphiques, autographes, meubles, objets...) de près de 1200 œuvres. Il accueille en moyenne 80 000 visiteurs par an.

Son effectif est de 30 agents et il gère son propre service d'accueil et de surveillance.

MISSIONS ET ACTIVITES :

MISSION PRINCIPALE :

Au sein du Musée national Eugène-Delacroix et sous l'autorité de la directrice du musée, le **Régisseur d'œuvres** assure la gestion des collections du Musée national Eugène-Delacroix en veillant à leur conservation dans les meilleures conditions et leur valorisation par leurs prêts ou leurs accrochages et expositions, en contribuant au rayonnement du musée et en participant à son projet scientifique et culturel.

ACTIVITES :

Gestion des collections :

Participer à l'organisation et la gestion des réserves : équipements, stockage et réaménagement des espaces

Organiser et veiller aux mouvements d'œuvres internes, au suivi des localisations, et à leur restauration

Assurer le suivi des constats et de la présentation des œuvres

Organiser et participer aux opérations de post-récolement

Mettre à jour le plan de sauvegarde des œuvres

Assurer l'administration de la base MuseumPlus pour ce qui concerne la régie des œuvres

Gestion des prêts et dépôts :

Participer à l'instruction des dossiers de prêt ou de dépôt

Organiser et suivre les mouvements d'œuvres externes avec les intervenants extérieurs et les départements du Louvre

Assurer le convoiement d'œuvres en France ou à l'étranger

Réaliser ou faire réaliser les constats d'état de prêts

Actualiser MuseumPlus concernant les prêts et dépôts

Coordination des expositions et accrochages au musée Delacroix

Participer à la préparation des expositions avec les différents intervenants

Participer aux accrochages et décrochages des collections et œuvres prêtées : relations avec les prêteurs, coordination des intervenants, réalisation de constats d'état...

Assurer la gestion des procédures en cas de sinistre en lien avec le service juridique du musée du Louvre

Conservation préventive

Participer à la veille sur l'état des collections

Suivre avec l'appui du service de la conservation préventive le climat, les conditions d'éclairage, le traitement des infestations et mettre à jour les procédures qui seront suivies par les agents d'accueil

Inventaire des collections :

Sous la supervision de la Directrice, participer à l'inventaire des collections par un travail de recherche et de rédaction de l'inventaire rétrospectif (mise à jour des fiches sur la base de gestion Museum Plus)

Correspondant prêts, récolement, conservation préventive, plan de sauvegarde des œuvres et plan de prévention contre les inondations, MuseumPlus

LIAISONS FONCTIONNELLES :

Coordination d'opérations avec les équipes du Musée Delacroix, les ateliers de la Direction des ateliers d'art et de la présentation des collections (DAAPC) et le service des expositions de la Direction des expositions et des éditions (DEE) ainsi que les régies des départements

PROFIL RECHERCHÉ :

Titulaire d'un master régie des œuvres

Maîtrise des conditions de conservation des œuvres aux typologies diverses et des règles de conservation du patrimoine

Maîtrise des connaissances en conservation préventive

Maîtrise en matière de logistique et de circulation d'œuvres d'art : types de transport, techniques d'emballage, assurances d'œuvres d'art

Maîtrise des principes et techniques de la muséographie

Connaissances en histoire de l'art et plus particulièrement sur le XIX^{ème} siècle

Connaissances des outils bureautiques standards

Connaissance de l'anglais

Connaissance des règles d'hygiène et de sécurité

Qualités relationnelles et aptitudes au travail en équipe

OBSERVATIONS :

Déplacements au sein de l'établissement, en France et à l'étranger

Manipulation d'œuvres

Ponctuellement travail les week-ends, les jours fériés

Travail ponctuel en extérieur, travail fréquent en réserve

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES :

- Prestations sociales, culturelles et sportives (Association du personnel proposant de nombreuses sorties et activités de loisirs à tarifs attractifs, ainsi qu'un accès à une médiathèque et à un espace forme) ;
- Carte Culture offrant la gratuité ou des réductions tarifaires sur les droits d'entrée et les produits des établissements culturels du ministère ainsi qu'un accès prioritaire (pour le titulaire de la carte et un accompagnant) ;
- Mise à disposition d'un riche catalogue de formations ; accompagnement dans la préparation des concours et des projets individuels ; parcours nouveaux arrivants et formations managériales pour les nouveaux encadrants ;
- Congés: 32 jours de congés annuels + 13 jours de RTT (sur la base d'un temps plein) ;
- Forfait mobilité durable pour l'utilisation régulière de vélos, remboursement des frais de transport à hauteur de 75 % (dans la limite de 96.36 € par mois) sous réserve de justificatifs, des actions écoresponsables tout au long de l'année ;
- Remboursement partiel des transports et participation forfaitaire pour la mutuelle ;
- Restaurant du personnel.

Adressez-nous votre candidature (CV et lettre de motivation) à candidatures@louvre.fr en indiquant l'intitulé du poste : Régisseur d'œuvres (F/H) – CDD de 6 mois – Musée national Eugène Delacroix