

SAISON 2024-2025  
AUDITORIUM  
MICHEL LACLOTTE

LE TEMPLE DE LA  
DÉESSE LIONNE RÉPIT  
À ATHRIBIS  
PRÈS DE SOHAG CHRÉTIENNE

VENDREDI 25 OCTOBRE 2024,  
À 12H30

LOUVRE



# LE TEMPLE DE LA DÉSSE LIONNE RÉPIT À ATHRIBIS PRÈS DE SOHAG CHRÉTIENNE

par **Christian Leitz**, université de Tübingen



Le temple d'Athribis, situé à environ 10 km au sud-ouest, date de la fin de l'époque ptolémaïque et du début de l'époque romaine. Les dieux qui y étaient vénérés étaient Min-Re, son épouse Répit et leur fils Kolanthes. Min-Re incarnait la fertilité et est représenté ithyphallique, le bras levé et la tête coiffée d'une double couronne de plumes. Répit, à tête de lionne, est couronnée d'un disque solaire avec un serpent uræus. En tant que déesse des yeux, elle était considérée comme la fille et l'œil du dieu soleil, et était également vénérée comme déesse protectrice. Kolanthes est représenté comme un dieu enfant typique avec une boucle de jeunesse et un index sur la lèvre. Outre Kolanthes, Horus-senedjem-ib (forme enfantine d'Horus) ainsi qu'Isis et Osiris y sont également vénérés. Avec près de 1300 inscriptions et reliefs, il fait partie des six grands temples de l'époque tardive de l'Égypte, avec Philae, Kom Ombo, Edfou, Esna et Dendara, et a été entièrement dégagé entre 2004 et 2020. La conférence sera consacrée à l'histoire des fouilles et proposera une visite complète de ce temple presque

inconnu, bien qu'il soit désormais librement accessible aux visiteurs. L'édifice présente, tant du point de vue de l'architecture que de la décoration, une multitude de particularités qui ne se retrouvent pas dans d'autres temples de la même époque.

Né à Borghorst/Westphalie, le Prof. **Christian Leitz** suit des études d'égyptologie, d'assyriologie et de coptologie à Marburg et Göttingen avant de réaliser un doctorat sur l'astronomie égyptienne. En 1995, il reçoit le Prix Gerhard Hess de la Deutsche Forschungsgemeinschaft et le Prix de la fondation Offermann-Hergarten pour son ouvrage Tagewählerei. Enseignant à l'université de Cologne, il collabore à la direction du projet "Lexikon der ägyptischen Götter und Götterbezeichnungen" (lexique des dieux égyptiens et des noms de dieux). Maître de conférence en égyptologie à l'université de Tübingen depuis 2004, il est régulièrement invité à intervenir à l'EPHE, au Collège de France ou à l'université du Caire.

Présidente-directrice du musée du Louvre: Laurence des Cars  
Directeur du département des Antiquités Égyptiennes: Vincent Rondot  
Directeur de l'Auditorium et des Spectacles: Luc Bouniol-Laffont  
Programmeur: Barthélemy Glama  
Chargée de production: Émilie Declercq  
La vie du Louvre en direct



#AuditoriumLouvre  
[www.louvre.fr](http://www.louvre.fr)



Couverture:  
Athribis © 2024  
Eberhard Karls Universität Tübingen  
Ci-dessus:  
Le sanctuaire d'Athribis  
© Athribis-Projekt Tübingen