

# MÉTIERS D'ART ET DU LOUVRE

## PROGRAMME D'ÉDUCATION

### AU REGARD DU LOUVRE

### SAISON 2025-2026



#### PRÉSENTATION DU PROGRAMME

Principalement destiné aux élèves de 4<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, 2<sup>de</sup> prépa-pro qui ont fait le choix de l'histoire des arts et des métiers d'art comme spécialités, le programme amène à l'identification des collections, des matières et des savoir-faire mais aussi des métiers à l'œuvre pour leur création, restauration, présentation.

Il s'inscrit dans le cadre des Journées européennes des métiers d'art en proposant, **du mardi 7 au vendredi 10 avril 2026**, de rencontrer les professionnels qui exercent leurs métiers au sein des ateliers d'art du musée du Louvre. Il a pour principaux objectifs de découvrir les collections des objets d'art du musée, de valoriser les métiers du Louvre et de susciter des vocations.

#### QUE COMPREND CE PROGRAMME ?

- Pendant les Journées européennes des métiers d'art du mardi 7 au vendredi 10 avril 2026, la découverte des ateliers d'art du musée et la rencontre avec des professionnels (encadrement, dorure, peinture-décoration, marbrerie, menuiserie-ébénisterie, éclairage, métallerie, tapisserie, etc.).
- Une visite en autonomie du musée.

En répondant à cet appel à candidatures, vous vous engagez à participer à ces modalités de projet, proposé en toute gratuité par le musée du Louvre.

#### QUELS SONT LES CRITÈRES DE SÉLECTION DES CANDIDATURES ?

Au-delà de la représentativité des différentes académies et profils de classes, seront privilégiés les projets qui :

- comprennent une action de rayonnement au sein de l'établissement,
- sont validés par le ou la chef(fe) d'établissement,
- sont menés par des enseignants détenteurs de la CLEF (adhésion gratuite sur [louvre.fr/CLEF](http://louvre.fr/CLEF)).

#### En quoi consiste la CLEF ?

Avec le programme CLEF, bénéficiez d'un accès privilégié au musée, à notre offre de formations et à la réservation de visite en groupe.

- Un accès gratuit, illimité et privilégié au musée du Louvre et à ses expositions, ainsi qu'au musée national Eugène-Delacroix.
- Des formations pour enrichir vos connaissances et préparer votre visite.
- 15 jours de priorité pour la réservation de visite en groupe avec médiateur.
- La possibilité de réserver des visites en groupe exceptionnelles le mardi, jour de fermeture du musée.
- Tout au long de l'année, une newsletter sur l'actualité et les événements dédiés à vos publics.

#### COMMENT CANDIDATER ?

1. Complétez le formulaire et enregistrez-le, en précisant dans le titre du fichier le nom de votre établissement.
2. Envoyez le formulaire en pièce jointe par courriel à l'adresse : [education@louvre.fr](mailto:education@louvre.fr)

Si vous avez des questions ou si vous souhaitez échanger avant le dépôt de votre candidature, vous pouvez écrire à : [education@louvre.fr](mailto:education@louvre.fr)

ou contacter la professeure-relais de votre académie :

- Académie de Créteil : [dounia.acherar-en@louvre.fr](mailto:dounia.acherar-en@louvre.fr)
- Académie de Paris : [lydia.araya-en@louvre.fr](mailto:lydia.araya-en@louvre.fr)
- Académie de Versailles : [profrelais.versailles@louvre.fr](mailto:profrelais.versailles@louvre.fr)

Vous pouvez déposer votre candidature jusqu'au vendredi 20 février 2026 inclus.

Merci de remplir un seul formulaire par professeur.

# MÉTIERS D'ART ET DU LOUVRE

## PROGRAMME D'ÉDUCATION

### AU REGARD DU LOUVRE

### SAISON 2025-2026



## FORMULAIRE DE CANDIDATURE

Date

### INFORMATIONS SUR VOTRE ÉTABLISSEMENT

Nom de l'établissement

Type d'établissement

Académie

Privé / public

Nom du chef d'établissement

Adresse

Courriel

Téléphone

### L'établissement relève-t-il de l'éducation prioritaire ?

oui  non Si oui, précisez REP ou REP+

### L'établissement relève-t-il d'un territoire Politique de la ville ?

oui  non Si oui, précisez le secteur

### Avez-vous déjà été partenaire du musée du Louvre ?

oui  non Si oui, précisez quand

### PROFESSEUR(E) RÉFÉRENT(E)

Nom

Courriel

Téléphone

Discipline enseignée

Nombre d'élèves

Niveau de classe

Nombre d'accompagnateurs

Spécialité ou mention

Nombre d'heures dédiées au projet

Je certifie que ce projet a été validé par mon ou ma chef(fe) d'établissement

**ENREGISTRER**

Les données personnelles recueillies par le musée du Louvre sont nécessaires à la gestion de l'adhésion. Elles sont collectées sur la base de votre consentement, conservées par la direction des Relations extérieures du musée du Louvre pendant 3 ans à compter du dernier échange (13 mois pour les données bancaires), et pourront être communiquées à l'agence comptable du musée ainsi qu'aux prestataires sous-traitants du musée. Conformément à la loi du 6 janvier 1978 modifiée et au règlement européen 2016/679 du 27 avril 2016, vous bénéficiez du droit de retirer votre consentement à tout moment, d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition au traitement, et d'un droit à la portabilité de ces données ainsi que d'un droit à la limitation des traitements. Vous pouvez exercer ces droits par courriel à donnéespersonnelles@louvre.fr ou par courrier à « Musée du Louvre 75058 Paris Cedex 01 ». Le délégué à la protection des données du musée du Louvre est le cabinet Alain Bensoussan Selas, 58 boulevard Gouvin-Saint-Cyr, 75017 Paris. Vous avez également le droit, le cas échéant, d'introduire une réclamation auprès de la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL), 3 Place de Fontenoy – TSA 80715 – 75334 Paris Cedex 07.