



Nous recherchons pour la direction des ateliers d'art
et de la présentation des collections (DAAPC)
Atelier éclairage et électromécanique

Un Agent d'atelier éclairage et électromécanique (F/H)

Recrutement par voie contractuelle (CDD 1 an) – Catégorie B
(Date de validité de l'offre du 09/02/2026 au 09/03/2026 – Publication interne et externe)

Le musée du Louvre est un établissement public administratif sous tutelle du ministère de la Culture regroupant le musée national du Louvre, le musée national Eugène Delacroix, le Jardin des Tuileries, la gypsothèque du Louvre à Versailles et un centre de conservation situé à Liévin. Conformément au décret n° 92-1338 du 22 décembre 1992 modifié, le musée du Louvre a notamment pour mission de conserver, protéger, restaurer pour le compte de l'Etat et présenter au public les œuvres des collections inscrites sur les inventaires du musée du Louvre et du musée national Eugène Delacroix et des œuvres déposées dans le jardin des Tuileries ; d'assurer dans les musées et jardins qu'il regroupe, et par tout moyen approprié, l'accueil du public le plus large, d'en développer la fréquentation, de favoriser la connaissance de leurs collections, de mettre en œuvre des actions d'éducation et de diffusion visant à assurer l'égal accès de tous à la Culture ; d'assurer l'étude scientifique de ses collections ; de concourir à l'éducation, la formation et la recherche dans le domaine de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de la muséographie et de gérer un auditorium.

Pour l'accomplissement de ses missions, le musée du Louvre coopère notamment avec les collectivités publiques et les organismes de droit public ou de droit privé, français ou étrangers, poursuivant des objectifs répondant à sa vocation.

Les équipes du musée du Louvre (2300 agents environ) contribuent également à la programmation culturelle du Louvre Lens et du Louvre Abu Dhabi.

La **Direction des Ateliers d'Art et de la Présentation des Collections** a pour mission principale d'effectuer les travaux de présentation des collections permanentes, favorisés par la présence des ateliers d'art du musée du Louvre.

L'**atelier éclairage et électromécanique** participe à la mise en valeur des œuvres présentées au public, dans les collections permanentes ou les expositions temporaires en contribuant au bon entretien et à l'amélioration des installations électriques et d'éclairage du musée, tout en accompagnant le propos scientifique.

MISSIONS ET ACTIVITES

- Assurer les phases d'étude, de préparation et d'installation de projets d'éclairage muséographiques
- Assurer la maintenance, l'entretien et le relampage de la lustrerie du palais et des dispositifs d'éclairage muséographique nécessitant l'intervention d'un conservateur (ex : vitrine)
- Mettre en lumière des expositions temporaires
- Réaliser des prototypes d'appareils d'éclairage
- Entretenir et réparer les appareils d'éclairage
- Mettre en service et réparer les machines (machines-outils, outillages portatifs, etc.) et équipements électriques
- Tester des équipements d'éclairage nouveaux
- Fabriquer des prototypes d'éclairage pour les expositions temporaires et les collections permanentes : améliorer et/ou adapter des appareils d'éclairage existants
- Traiter les demandes d'intervention technique faite par la vigie et renseigner la GMAO
- Renseigner les bases de données techniques propres à l'atelier (inventaire, plan d'installation, etc.)
- Veiller à l'entretien du matériel nécessaire aux activités.
- Participer au rangement de l'atelier : bureau, vestiaires, réserve ...

CONDITIONS SPECIFIQUES

Les missions s'effectuent le plus souvent à l'atelier ou dans les espaces muséographiques en respectant la sécurité des biens et la réglementation en matière de sécurité des personnes. Certains travaux se font en hauteur : nacelles élévatrices et échafaudages jusqu'à 12 mètres.

PROFIL RECHERCHÉ

- Bac pro électricité ou électrotechnique
- Habilitation électrique obligatoire
- Maîtrise des techniques et règles de l'art du métier de la présentation des collections dans la spécialité concernée
- Notion des principales règles de la conservation préventive
- Connaissance des règles de sécurité au travail
- Connaissance du musée et intérêt envers ses collections
- Connaissance des outils bureautiques standards et de certains logiciels spécifique (Dialux, DALI, etc.)
- Pratique de l'échafaudage et nacelle de grande hauteur et de la manipulation d'outillages spécifiques

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

- Prestations sociales, culturelles et sportives (Association du personnel proposant de nombreuses sorties et activités de loisirs à tarifs attractifs, ainsi qu'un accès à une médiathèque et à un espace forme)
- Carte Culture offrant la gratuité ou des réductions tarifaires sur les droits d'entrée et les produits des établissements culturels du ministère ainsi qu'un accès prioritaire (pour le titulaire de la carte et un accompagnant)
- Mise à disposition d'un riche catalogue de formations ; accompagnement dans la préparation des concours et des projets individuels
- Congés : 32 jours de congés annuels + 7 jours de RTT (sur la base d'un temps plein)
- Forfait mobilité durable pour l'utilisation régulière de vélos, remboursement des frais de transport à hauteur de 75 % (dans la limite de 96.36 € par mois) sous réserve de justificatifs, des actions écoresponsables tout au long de l'année
- Remboursement partiel des transports
- Adhésion mutuelle MGEN obligatoire
- Restaurant du personnel

Adressez-nous votre candidature (CV et lettre de motivation) à candidatures@louvre.fr en indiquant l'intitulé du poste : « Agent atelier éclairage et électromécanique »