

# CAMPUS LOUVRE LA NOCTURNE

LOUVRE

Vendredi  
3 avril 2026  
de 18 h à 20 h 30



Retrouvez les étudiants dans les salles du musée grâce aux numéros indiqués ci-dessous et sur le plan.

1

**Compagnons du Devoir  
et du Tour de France, apprentis**  
**Attributs et valeurs :**

**un regard sur soi et le monde**  
Prendre et donner confiance  
avec le travail des mains, l'outil  
de l'esprit. S'accomplir à travers  
le beau et l'échange avec l'autre.

Aile Richelieu

Niveau -1 : Forum du Studio

Aile Sully

Niveau 1 : objets d'art

Niveau 2 : peintures françaises

2

**Faculté d'odontologie,  
université Paris Cité,  
doctorat chirurgie dentaire**

**Ce que la bouche dit de nous**  
L'art dentaire touche au cœur  
même de notre identité.

Soigner un sourire, c'est aussi  
restaurer l'image de soi et  
redonner confiance.

Aile Richelieu

Niveau -1 : sculptures françaises

Niveau 0 : sculptures françaises

Niveau 2 : peintures françaises  
et peintures flamandes

3

**École du Louvre, licence  
et master histoire de l'art**  
**Le pouvoir du regard**

Les étudiants en histoire  
de l'art vous invitent à analyser  
l'influence des représentations  
sur notre perception : un regard  
qui juge, compatit ou valorise ?

Aile Richelieu

Niveau -1 : sculptures françaises

Niveau 0 : sculptures françaises

Niveau 1 : objets d'art

Niveau 2 : peintures françaises  
et peintures flamandes

Aile Sully

Niveau 1 : objets d'art

Niveau 2 : peintures françaises

4

**INALCO,  
licence communication  
interculturelle**

**Le soi à travers les choses,  
cultures et canons esthétiques  
du moi idéal**

Colliers, bracelets, parures  
ou armures... autant d'objets  
qui reflètent notre image.

Une plongée dans la diversité  
des codes esthétiques.

Aile Richelieu

Niveau 0 : sculptures françaises

Niveau 1 : objets d'art

Aile Sully

Niveau 0 : antiquités orientales

5

**Institut Saint-Pierre,  
BTS tourisme**

**Parcourir le monde, se raconter**

Quelle identité emportons-nous  
en voyage, et quelle est celle  
que nous offrons aux autres ?  
Réflexions entre tourisme  
et mises en scène de soi.

Ailes Sully et Denon

Niveau 0 : antiquités grecques

6

**IUT de Paris-Rives de Seine,  
métiers du livre**

**Les voix de l'intime**

Lorsque les œuvres d'art  
nous murmurent les mots  
de la littérature de l'intime...

Ailes Richelieu et Sully

Niveau 1 : objets d'art

7

**Institut national supérieur  
du professorat et de l'éducation,  
Paris, master ingénierie  
de la médiation**

**Parler de soi sans se montrer**

Derrière certains objets d'art  
se cache un portrait en creux  
de son propriétaire.

Venez explorer ces indices,  
trouver celui qui vous ressemble  
et créer votre propre blason.

Aile Richelieu

Niveau 1 : objets d'art

8

**ISTEC  
École de commerce  
et de marketing,  
master communication**  
**Le miroir des regards**

Lorsque les peintures du 19<sup>e</sup>  
dialoguent avec les images  
d'aujourd'hui... Les étudiants  
en marketing interrogent  
la manière dont la publicité  
influence nos regards et  
la valeur que l'on se donne.

Aile Denon

Niveau 1 : peintures françaises

9

**Université Paris 1  
Panthéon-Sorbonne,  
magistère urbanisme**  
**L'aménagement et l'urbanisme  
comme reflet de soi**

Des projets d'aménagement  
qui interrogent le lien entre  
espace, identité et estime de soi.

Aile Sully

Niveau 2 : peintures françaises

10

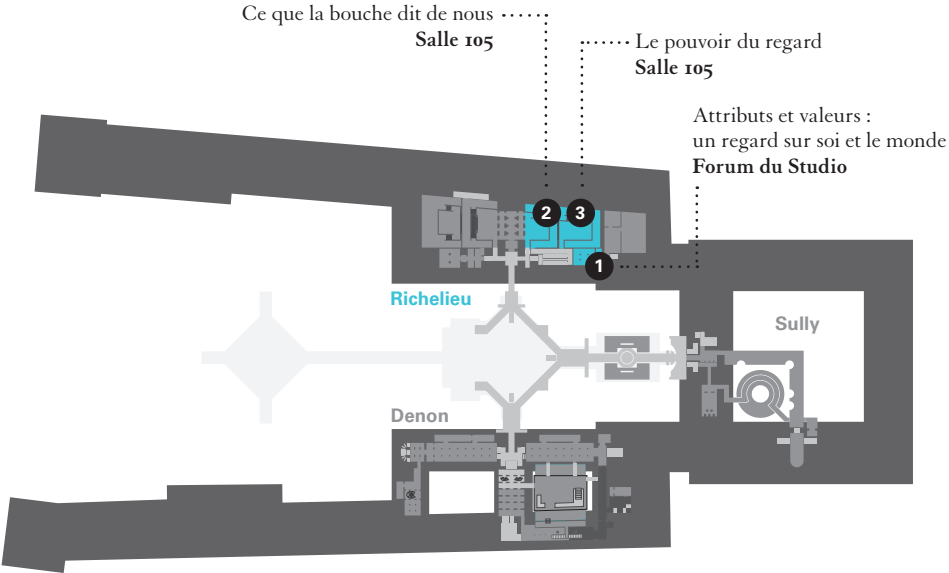
**Institut national supérieur  
du professorat et de l'éducation,  
Versailles, licence sciences,  
enseignement et médiation**  
**Le portrait : jeux de regards,  
jeux d'identités**

L'art peut-il, par un jeu de  
miroir, contribuer à nourrir  
l'estime de soi ?

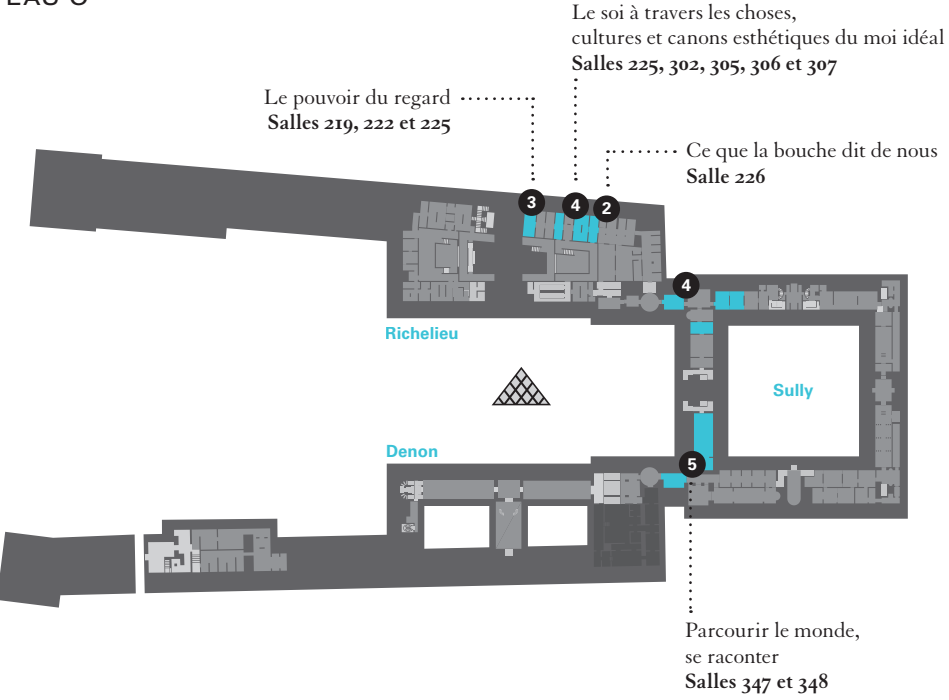
Aile Richelieu

Niveau 2 : peintures françaises  
et écoles du Nord

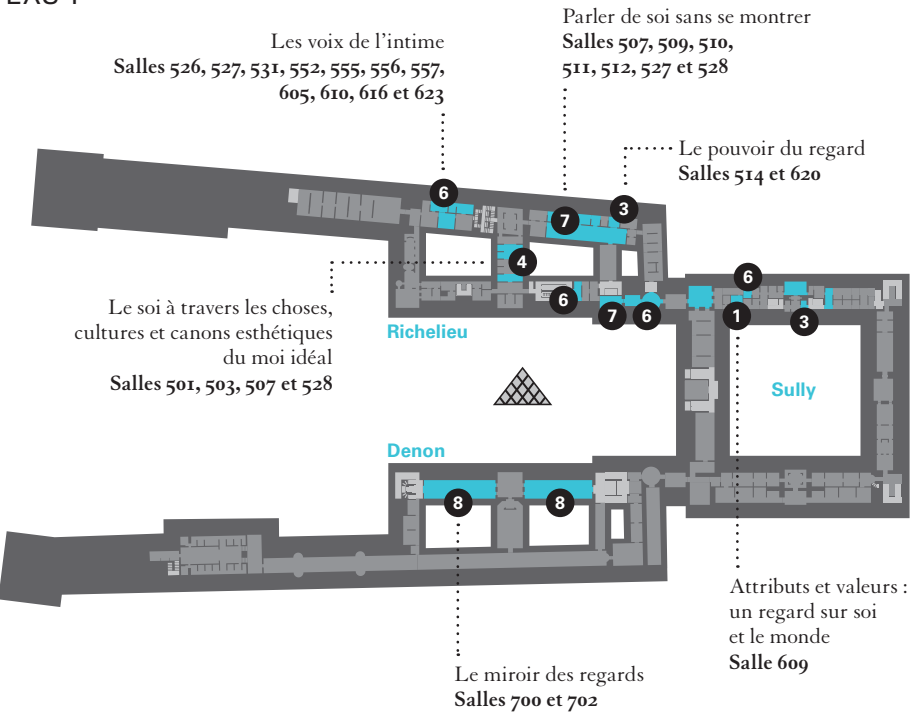
NIVEAU -1



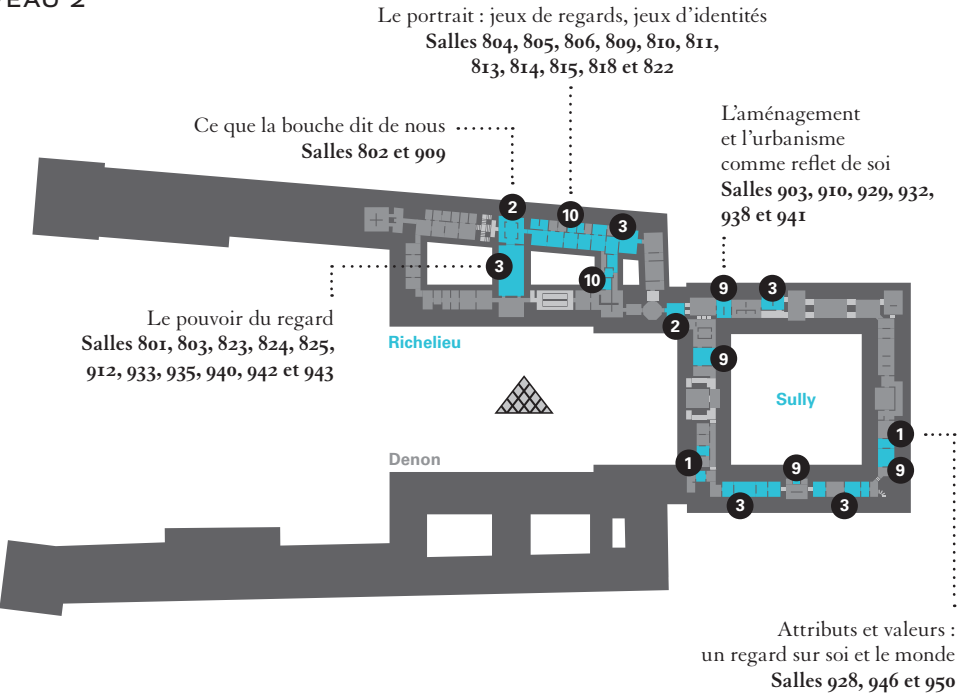
NIVEAU 0



NIVEAU 1



NIVEAU 2



Lors de cette nocturne Campus Louvre, les étudiant-e-s, de formations aussi variées que le marketing, la boulangerie, les métiers du livre ou encore l'urbanisme, investissent les salles du Louvre pour offrir un regard inédit sur les œuvres.

Guidés par le thème *Image et estime de soi*, ils et elles proposent des médiations à la croisée de leur futur métier et des chefs-d'œuvre du musée.

Nous vous souhaitons une soirée riche en échanges, en émotions et en découvertes, portée par le regard sensible de ces étudiant-e-s qui ont su, avec inventivité et parfois audace, faire dialoguer les œuvres avec nos résonances intimes.

Découvrez toute la programmation sur [louvre.fr](http://louvre.fr)

## Prochain rendez-vous Nuit européenne des musées

Le Louvre invite les élèves et enseignants qui ont participé à un projet éducatif avec le musée durant cette année scolaire. Venez découvrir leurs réalisations inspirées par les collections du musée. Une programmation d'activités uniques et festives vous sera proposée au cours d'une nocturne exceptionnelle. Samedi 23 mai, de 13 h 30 à 23 h

## Demandez la CLEF !

Vous êtes enseignant-e, professionnel-le ou bénévole de l'éducation, du champ social, de la santé ou du handicap et vous souhaitez développer un projet de visite en groupe au musée ?  
Demandez la Carte Louvre Éducation et Formation.

## Bon plan !

L'accès au musée est gratuit tous les jours pour les jeunes de moins de 26 ans résidant dans l'Espace économique européen.

La vie du Louvre  
en direct

