



Nous recherchons pour la Direction de l'Architecture, de la Maintenance et des Jardins

## Un sous-directeur des jardins (F/H)

Recrutement par voie statutaire ou contractuelle – Catégorie A  
(Date de validité de l'offre du 17/06/2026 au 16/07/2026 - Publication interne / externe)

**Le musée du Louvre** est un établissement public administratif sous tutelle du ministère de la Culture, regroupant le Musée national du Louvre, le Musée national Eugène Delacroix, les jardins des Tuileries et de Carrousel ainsi que quatre jardins situés à la périphérie du palais. La fréquentation globale du musée du Louvre a atteint en 2025 près de 9 millions de visiteurs. On estime à 14 000 000 de visiteurs la fréquentation des jardins.

Le domaine national du Louvre et des Tuileries est classé en totalité au titre des monuments historiques.

L'établissement public est confronté aujourd'hui à des défis majeurs tant pour le musée que pour les jardins : obsolescence des installations techniques, vieillissement accéléré du patrimoine végétal, conciliation des différents usages dans les jardins, effets du changement climatique. Pour y répondre, le musée du Louvre a lancé un programme pluriannuel d'investissements de grande ampleur.

Annoncé par le Président de la République le 28 janvier 2025, le projet « Louvre - Nouvelle Renaissance » est un projet global de transformation du musée du Louvre qui réunit deux volets :

- Le projet « Louvre – Grande Colonnade » visant à créer de nouveaux accès par la grande Colonnade, de nouveaux accueils et de nouveaux espaces sous la Cour Carrée pour rééquilibrer et fluidifier les flux de visiteurs, reconsidérer les parcours de visite, améliorer le confort des visiteurs
- Le schéma directeur de rénovation, pour moderniser ses équipements techniques et restaurer son patrimoine immobilier et végétal.

Dans ce cadre, en 2025, l'EPML a initié la réalisation d'un nouveau schéma directeur de rénovation et de revégétalisation des jardins des Tuileries et du Carrousel. Celui-ci associera le respect dû à un espace classé monument historique, tout en répondant à la nécessité de l'adapter aux effets du réchauffement climatique tant dans sa gestion que dans sa composition végétale, et la redéfinition des différents usages de ces jardins. L'originalité de ce schéma directeur est de réunir dans une même réflexion prospective le jardin des Tuileries et le jardin du Carrousel, incluant non seulement la terrasse Lemonnier mais également la place du Carrousel, jusqu'à sa limite avec la cour Napoléon. Cette réflexion doit également prendre en compte l'environnement urbain entourant le domaine (rue de Rivoli, quai de Seine, place de la Concorde)

**La direction de l'architecture, de la maintenance et des jardins** est chargée d'assurer la valorisation, l'entretien, la maintenance et la protection de l'ensemble du palais, des jardins, des bâtiments pour l'ensemble des implantations des services du musée et des équipements techniques. Dans ces domaines, elle assure également la maîtrise d'ouvrage des grands projets notamment en ce qui concerne le schéma directeur de rénovation du Louvre.

## MISSIONS

**Auprès du directeur, le sous-directeur (H/F) en charge des jardins** assure la prise en charge de tous les jardins de l'Établissement Public du musée du Louvre. Cet ensemble couvre 30 hectares et comprend 6 jardins : Tuileries, Carrousel, jardins de l'Infante, Raffet, de l'Oratoire ainsi que le jardin du Musée National Eugène Delacroix. Le titulaire du poste assure à ce titre la conduite des projets d'aménagement, la mise en valeur des jardins, la conservation du patrimoine végétal et de la statuaire, l'entretien de l'ensemble des composantes et la maintenance des jardins. Il met en œuvre les objectifs proposés par la direction par une gestion optimale des ressources humaines et financières. En lien avec les autres directions de l'EPML, il (elle) développe la recherche et la médiation culturelle dans les jardins.

## ACTIVITES

### **Assurer la direction des jardins :**

- Conduire les travaux d'aménagement, de mise en valeur et de restauration des jardins, en lien avec l'Architecte en Chef des Monuments Historiques et l'Architecte des Bâtiments de France, conservateur du Domaine ;
- Proposer et conduire le plan de gestion des jardins, croisant à la fois les aspects techniques, humains et financiers, dans une trajectoire à 10 ans ;
- Conduire le plan de gestion écologique du label Ecojardin en vue de son renouvellement
- Suivre et conduire les actions définies sur les jardins dans le cadre du plan d'écologie patrimonial du musée du Louvre
- Conduire le développement du SIG pour les jardins du domaine
- Suivre et coordonner les actions planifiées dans le cadre du plan d'écologie patrimoniale du musée du Louvre
- Assurer la conservation, la restauration et la présentation des sculptures anciennes et contemporaines, appartenant à l'établissement ou en dépôt ;
- Assurer l'entretien des espaces pelouses, espaces boisés, compositions florales, revêtement minéral de surfaces, ouvrages hydrauliques (fontaines, arrosage), répondant à l'expression esthétique, historique et scientifique d'une stratégie de plantation ;
- Contribuer à la mise en œuvre de la programmation des événements culturels à destination du public, en lien avec la Direction de la Médiation et de la Programmation Culturelle ;
- Contribuer à la coordination et la mise en œuvre des manifestations événementielles et des concessions des jardins, en lien avec la Direction des Relations Extérieures et de la communication et la Direction de l'Accueil du Public et de la Surveillance ;

### **Contribuer à la définition de la stratégie de long terme sur les jardins**

Le titulaire du poste est chargé de conduire l'élaboration et le pilotage du nouveau schéma directeur de mise en valeur et de revégétalisation des jardins pour la période 2026-2038.

**Coordonner l'action entre les différents acteurs internes ou externes à l'EPML mais qui sont concernés par les jardins du domaine :**

Le titulaire du poste doit assurer la bonne circulation de l'information, entre les acteurs : directions internes et départements du Louvre, Architecte des bâtiments de France, Architectes en Chefs des Monuments Historiques, Préfecture de police, services de la Ville de Paris, autres institutions culturelles présentes dans les jardins ou situés sur leur périphérie, concessionnaires commerciaux présents dans les jardins, mécènes, associations de riverains.

**Manager une équipe de 16 personnes :**

Cette équipe est composée d'une conservatrice du patrimoine, d'un chef de projet et d'un service jardin de 14 agents.

Les missions sont notamment les suivantes :

- Piloter les effectifs, définir les missions et les plans de charge des équipes, sur la base d'une stratégie globale ;
- Contribuer et proposer des actions pour la mise en valeur du métier de jardinier d'art et du patrimoine historique vis-à-vis du public et des mécènes.
- Coordonner les travaux et projets transversaux entre les cadres de la sous-direction

**PROFIL**

Ingénieur horticole, paysagiste DPLG ou disposant d'une expérience confirmée dans le domaine des Jardins

Ayant de l'expérience en tant que gestionnaire de jardin avec des problématiques de gestion de public, et une dimension historique.

Maîtrise de la gestion de projets (diagnostic, définition des priorités, méthodes, budgets, conduite du changement...);

Capacité affirmée à fédérer et à mobiliser les énergies autour d'une action collective ;

Gout pour l'innovation.

Connaissance des règles de gestion d'un établissement public et notamment des règles de la commande publique.

**Adressez-nous votre candidature (CV et lettre de motivation) à [candidatures@louvre.fr](mailto:candidatures@louvre.fr) en indiquant l'intitulé du poste : «Sous-directeur des jardins (F/H) »**