

LA CLASSE, L'ŒUVRE !

PROGRAMME D'ÉDUCATION

AU REGARD DU LOUVRE

SAISON 2026-2027

LOUVRE

PRÉSENTATION DU PROGRAMME

Ce programme ministériel amène les élèves à se familiariser avec les collections en imaginant différents formats de médiation, de présentation des œuvres aux publics des musées. Les élèves sont conviés à devenir des passeurs de culture auprès de leur famille et du public en proposant la découverte du format imaginé lors de la Nuit européenne des musées.

Dans le cadre du bicentenaire de la photographie et en lien avec l'exposition « Louvre photo » qui ouvrira ses portes du 4 novembre 2026 au 3 mai 2027, le projet s'articule autour de la notion de point de vue et de l'architecture du Louvre. Du château fort au palais et jusqu'au musée contemporain, les élèves sont invités à découvrir les transformations du Louvre au cours de l'Histoire. Sur place, ils feront l'expérience de saisir le Louvre comme modèle pour la création d'une photographie originale et légendée.

QUE COMPREND CE PROGRAMME ?

Pour les enseignants

- Un temps de formation de 3 heures pour découvrir l'exposition « Louvre photo » et le programme La classe, l'œuvre !
- Des ressources documentaires ainsi qu'un cahier des charges pour vous accompagner dans la réalisation des photographies et du texte expliquant la démarche des élèves.
- Un temps de coordination avec les équipes éducatives du musée en début, à mi-parcours et en fin de projet ainsi que la rédaction d'un bilan en juin.

Pour les élèves

- Une visite guidée « Le Louvre : du château fort au musée » ; une à deux visites en autonomie.
- La production d'une photographie créative et originale ainsi qu'un texte explicatif l'accompagnant.
- La restitution du projet *in situ* pour la Nuit européenne des musées dans le cadre du programme ministériel La classe, l'œuvre !

En répondant à cet appel à candidatures, vous vous engagez à participer à ces modalités de projet, proposé en toute gratuité par le musée du Louvre.

QUELS SONT LES CRITÈRES DE SÉLECTION DES CANDIDATURES ?

Au-delà de la représentativité des différentes académies et profils de classes, seront privilégiés les projets qui :

- sont portés par des équipes pluridisciplinaires,
- sont motivés par des objectifs pédagogiques définis,
- comprennent une action de rayonnement au sein de l'établissement,
- sont validés par le ou la chef(fe) d'établissement,
- sont menés par des enseignants détenteurs de la CLEF (adhésion gratuite sur louvre.fr/CLEF).

En quoi consiste la CLEF ?

Avec le programme CLEF, bénéficiez d'un accès privilégié au musée, à notre offre de formations et à la réservation de visite en groupe.

- Un accès gratuit, illimité et privilégié au musée du Louvre et à ses expositions, ainsi qu'au musée national Eugène-Delacroix.
- Des formations pour enrichir vos connaissances et préparer votre visite.
- 15 jours de priorité pour la réservation de visite en groupe avec médiateur.
- La possibilité de réserver des visites en groupe exceptionnelles le mardi, jour de fermeture du musée.
- Tout au long de l'année, une newsletter sur l'actualité et les événements dédiés à vos publics.

CALENDRIER DU PROJET

- **Mercredi 26 août 2026** : début de l'appel à candidatures
- **Dimanche 27 septembre 2026** : fin de l'appel à candidatures
- **Semaine du 12 octobre 2026** : sélection des classes et notification aux enseignants
- **Mercredi 2 décembre 2026 de 14 h à 17 h (à confirmer)** : formation pour les enseignants au Louvre
- **Janvier - Mars 2027** : visites au musée et travail en classe
- **Vendredi 26 mars 2027** : rendu des productions des élèves
- **Avril 2027** : harmonisation des productions et préparation de la restitution par le musée
- **Nuit européenne des musées** : restitution du programme.

COMMENT CANDIDATER ?

1. Complétez le formulaire et enregistrez-le, en précisant dans le titre du fichier le nom de votre établissement.
2. Envoyez le formulaire en pièce jointe par courriel à l'adresse : education@louvre.fr

Si vous avez des questions ou si vous souhaitez échanger avant le dépôt de votre projet, vous pouvez écrire à : education@louvre.fr ou contacter la professeure-relais de votre académie :

- Académie de Créteil : dounia.acherar-en@louvre.fr
- Académie de Paris : lydia.araya-en@louvre.fr et nathalie.le-menn-en@louvre.fr
- Académie de Versailles : profrelais.versailles@louvre.fr

Vous pouvez déposer votre candidature jusqu'au **dimanche 27 septembre 2026 inclus**.

Vous recevrez une réponse la semaine du 12 octobre 2026.

Merci de remplir un seul formulaire par professeur.

LA CLASSE, L'ŒUVRE !

PROGRAMME D'ÉDUCATION AU REGARD DU LOUVRE

SAISON 2026-2027



FORMULAIRE DE CANDIDATURE

Date

INFORMATIONS SUR VOTRE ÉTABLISSEMENT

Nom de l'établissement

Adresse

Type d'établissement

Académie

Privé / public

Nom du chef d'établissement

Courriel

Téléphone

L'établissement relève-t-il de l'éducation prioritaire ?

☐ oui ☐ non Si oui, précisez REP ou REP+

L'établissement relève-t-il d'un territoire Politique de la ville ?

☐ oui ☐ non Si oui, précisez le secteur

Avez-vous déjà été partenaire du musée du Louvre ?

☐ oui ☐ non Si oui, précisez quand

PROFESSEUR(E) RÉFÉRENT(E)

Nom

Courriel

Discipline enseignée

Niveau de classe

Spécialité ou mention

Téléphone

Nombre d'élèves

Nombre d'accompagnateurs

Nombre d'heures dédiées au projet

Quelles sont vos demi-journées de disponibilités pour réaliser la visite guidée « Le Louvre : du château fort au musée » avec votre classe ?

Vous pouvez sélectionner plusieurs demi-journées.

☐ Lundi matin ☐ Lundi après-midi ☐ Mercredi matin ☐ Jeudi matin ☐ Jeudi après-midi

☐ Vendredi matin ☐ Vendredi après-midi

☐ Je certifie que ce projet a été validé par mon ou ma chef(fe) d'établissement

MOTIVATIONS DE VOTRE CANDIDATURE

8 000 signes maximum décrivant les actions envisagées autour du programme et leurs objectifs pédagogiques ainsi que le rayonnement de ce projet dans votre établissement scolaire.

ENREGISTRER

Les données personnelles recueillies par le musée du Louvre sont nécessaires à la gestion de l'adhésion. Elles sont collectées sur la base de votre consentement, conservées par la direction des Relations extérieures du musée du Louvre pendant 3 ans à compter du dernier échange (13 mois pour les données bancaires), et pourront être communiquées à l'agence comptable du musée ainsi qu'aux prestataires sous-traitants du musée. Conformément à la loi du 6 janvier 1978 modifiée et au règlement européen 2016/679 du 27 avril 2016, vous bénéficiez du droit de retirer votre consentement à tout moment, d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition au traitement, et d'un droit à la portabilité de ces données ainsi que d'un droit à la limitation des traitements. Vous pouvez exercer ces droits par courriel à donneespersonnelles@louvre.fr ou par courrier à « Musée du Louvre 75058 Paris Cedex 01 ». Le délégué à la protection des données du musée du Louvre est le cabinet Alain Bensoussan Selas, 58 boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 75017 Paris. Vous avez également le droit, le cas échéant, d'introduire une réclamation auprès de la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL), 3 Place de Fontenoy – TSA 80715 – 75334 Paris Cedex 07.