

MÉTIERS D'ART ET DU LOUVRE

PROGRAMME D'ÉDUCATION

AU REGARD DU LOUVRE

SAISON 2026-2027

LOUVRE

PRÉSENTATION DU PROGRAMME

Principalement destiné aux élèves de 4^e, 3^e, 2^{de} prépa-pro, de lycées avec option histoire de l'art, de lycées et centres de formation des apprentis dans les filières des métiers d'art, et de jeunes en insertion, le programme amène à l'identification des collections, des matières et des savoir-faire mais aussi des métiers à l'œuvre pour leur création, restauration, présentation.

Il s'inscrit dans le cadre des Journées européennes des métiers d'art en proposant, entre le mois de mars et le mois d'avril 2027 (dates à venir), de rencontrer les professionnels qui exercent leurs métiers au sein des ateliers d'art du musée du Louvre. Il a pour principaux objectifs de découvrir les collections des objets d'art du musée, de valoriser les métiers du Louvre et de susciter des vocations.

QUE COMPREND CE PROGRAMME ?

Pour les enseignants :

- Un temps de formation le mercredi 6 ou le mercredi 13 janvier de 14 h à 17 h.
- Des ressources documentaires en lien avec la thématique.

Pour les élèves :

- Une visite guidée « L'excellence des savoir-faire ».
- La découverte des ateliers d'art du musée et la rencontre avec les professionnels pendant les Journées européennes des métiers d'art.

En répondant à cet appel à candidatures, vous vous engagez à participer à ces modalités de projet, proposé en toute gratuité par le musée du Louvre.

QUELS SONT LES CRITÈRES DE SÉLECTION DES CANDIDATURES ?

Au-delà de la représentativité des différentes académies et profils de classes, seront privilégiés les projets qui :

- comprennent une action de rayonnement au sein de l'établissement,
- sont validés par le ou la chef(fe) d'établissement,
- sont menés par des enseignants détenteurs de la CLEF (adhésion gratuite sur louvre.fr/CLEF).

En quoi consiste la CLEF ?

Avec le programme CLEF, bénéficiez d'un accès privilégié au musée, à notre offre de formations et à la réservation de visite en groupe.

- Un accès gratuit, illimité et privilégié au musée du Louvre et à ses expositions, ainsi qu'au musée national Eugène-Delacroix.
- Des formations pour enrichir vos connaissances et préparer votre visite.
- 15 jours de priorité pour la réservation de visite en groupe avec médiateur.
- La possibilité de réserver des visites en groupe exceptionnelles le mardi, jour de fermeture du musée.
- Tout au long de l'année, une newsletter sur l'actualité et les événements dédiés à vos publics.

COMMENT CANDIDATER ?

1. Complétez le formulaire et enregistrez-le, en précisant dans le titre du fichier le nom de votre établissement.
2. Envoyez le formulaire en pièce jointe par courriel à l'adresse : education@louvre.fr

Si vous avez des questions ou si vous souhaitez échanger avant le dépôt de votre candidature, vous pouvez écrire à : education@louvre.fr

ou contacter la professeure-relais de votre académie :

- Académie de Créteil : dounia.acherar-en@louvre.fr
- Académie de Paris : lydia.araya-en@louvre.fr et nathalie.le-menn-en@louvre.fr
- Académie de Versailles : profrelais.versailles@louvre.fr

Vous pouvez déposer votre candidature jusqu'au **dimanche 27 septembre 2026 inclus**.
Merci de remplir un seul formulaire par professeur.

MÉTIER D'ART ET DU LOUVRE

PROGRAMME D'ÉDUCATION

AU REGARD DU LOUVRE

SAISON 2026-2027

LOUVRE

FORMULAIRE DE CANDIDATURE

Date

INFORMATIONS SUR VOTRE ÉTABLISSEMENT

Nom de l'établissement	Adresse
Type d'établissement	
Académie	
Privé / public	Courriel
Nom du chef d'établissement	Téléphone

L'établissement relève-t-il de l'éducation prioritaire ?

☐ oui ☐ non Si oui, précisez REP ou REP+

L'établissement relève-t-il d'un territoire Politique de la ville ?

☐ oui ☐ non Si oui, précisez le secteur

Avez-vous déjà été partenaire du musée du Louvre ?

☐ oui ☐ non Si oui, précisez quand

PROFESSEUR(E) RÉFÉRENT(E)

Nom	
Courriel	Téléphone
Discipline enseignée	Nombre d'élèves*
Niveau de classe	Nombre d'accompagnateurs
Spécialité ou mention	Nombre d'heures dédiées au projet

* Si le groupe est constitué de plus de 25 personnes, il sera dédoublé pour la visite des ateliers d'art.

Idéalement, quelles demi-journées souhaiteriez-vous faire la visite des ateliers avec vos élèves lors des Journées européennes des métiers d'art ?

Merci de sélectionner au minimum 3 options.

☐ Mardi matin ☐ Mardi après-midi ☐ Mercredi matin ☐ Mercredi après-midi ☐ Jeudi matin ☐ Jeudi après-midi

☐ Je certifie que ce projet a été validé par mon ou ma chef(fe) d'établissement

ENREGISTRER

Les données personnelles recueillies par le musée du Louvre sont nécessaires à la gestion de l'adhésion. Elles sont collectées sur la base de votre consentement, conservées par la direction des Relations extérieures du musée du Louvre pendant 3 ans à compter du dernier échange (13 mois pour les données bancaires), et pourront être communiquées à l'agence comptable du musée ainsi qu'aux prestataires sous-traitants du musée. Conformément à la loi du 6 janvier 1978 modifiée et au règlement européen 2016/679 du 27 avril 2016, vous bénéficiez du droit de retirer votre consentement à tout moment, d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition au traitement, et d'un droit à la portabilité de ces données ainsi que d'un droit à la limitation des traitements. Vous pouvez exercer ces droits par courriel à donneespersonnelles@louvre.fr ou par courrier à « Musée du Louvre 75058 Paris Cedex 01 ». Le délégué à la protection des données du musée du Louvre est le cabinet Alain Bensoussan Selas, 58 boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 75017 Paris. Vous avez également le droit, le cas échéant, d'introduire une réclamation auprès de la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL), 3 Place de Fontenoy – TSA 80715 – 75334 Paris Cedex 07.