



Nous recherchons pour la direction des systèmes d'information et du
numérique,
Service des applications financières, décisionnelles, publics et multimédia

Un chef de projet SI junior F/H

Recrutement par voie statutaire ou contractuelle – Catégorie A
(Date de validité de l'offre du 19/10/2026 au 19/11/2026 – publication interne / externe)

Le musée du Louvre est un établissement public administratif sous tutelle du ministère de la Culture regroupant le musée national du Louvre, le musée national Eugène Delacroix, le Jardin des Tuileries, la gypsothèque du Louvre à Versailles et un centre de conservation situé à Liévin. Conformément au décret n° 92-1338 du 22 décembre 1992 modifié, le musée du Louvre a notamment pour mission de conserver, protéger, restaurer pour le compte de l'Etat et présenter au public les œuvres des collections inscrites sur les inventaires du musée du Louvre et du musée national Eugène Delacroix et des œuvres déposées dans le jardin des Tuileries ; d'assurer dans les musées et jardins qu'il regroupe, et par tout moyen approprié, l'accueil du public le plus large, d'en développer la fréquentation, de favoriser la connaissance de leurs collections, de mettre en œuvre des actions d'éducation et de diffusion visant à assurer l'égal accès de tous à la Culture ; d'assurer l'étude scientifique de ses collections ; de concourir à l'éducation, la formation et la recherche dans le domaine de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de la muséographie et de gérer un auditorium. Pour l'accomplissement de ses missions, le musée du Louvre coopère notamment avec les collectivités publiques et les organismes de droit public ou de droit privé, français ou étrangers, poursuivant des objectifs répondant à sa vocation. Les équipes du musée du Louvre (2300 agents environ) contribuent également à la programmation culturelle du Louvre Lens et du Louvre Abu Dhabi.

La direction des systèmes d'information et du numérique (DSIN) assure la gouvernance et l'évolution du système d'information du musée, la conduite des projets numériques, l'exploitation des infrastructures, ainsi que le support aux directions métiers.

Au sein de cette sous-direction, le Service des applications financières, décisionnelles, publics et multimédia pilote et maintient les applications de gestion financière et de gestion des publics de l'établissement, ainsi que les tableaux de bord et rapports qui alimentent le pilotage du musée.

Ces systèmes sont essentiels pour le fonctionnement quotidien du musée, qui accueille plusieurs millions de visiteurs par an et gère un budget de plus de 300 millions d'euros.

Rejoindre ce poste, c'est intégrer une équipe composée de quatre chefs de projets, d'un administrateur informatique et d'un chef de service, portée par un esprit de collaboration développé. Vous évoluerez dans un environnement stimulant, au cœur de l'activité du musée, où votre contribution aura un impact direct et visible.

Le service couvre notamment les périmètres Financier et Comptable, la Billetterie et les Gestion des Publics, le Multimédia et accompagne la Direction de l'Accueil des Publics et de la Surveillance et la

Direction de l'Architecture, de la Maintenance et des Jardins dans le déploiement de leurs applications métiers.

Ce poste est ouvert aux jeunes diplômés et aux profils en début de carrière : vous serez accompagné dans votre montée en compétences par des chefs de projets expérimentés.

MISSIONS ET ACTIVITES :

Sous l'autorité du chef de service, vous participerez au pilotage de projets SI, avec dans un premier temps une dominante autour de la donnée (BI, ETL), en assurant la coordination des acteurs, le respect des délais et la qualité des livrables. Vous mobiliserez vos compétences d'analyse et de communication, depuis l'expression des besoins jusqu'à la mise en production.

Gestion de projets et études

Contribuer au pilotage de projets de complexité modérée (planning, budget, reporting).

Accompagner les maîtrises d'ouvrage dans la formalisation des besoins et la rédaction des spécifications fonctionnelles.

Préparer et suivre les phases de recette (jeux d'essais, exécution des tests).

Participer, avec accompagnement, à la rédaction des dossiers de consultation et au suivi des marchés publics associés.

Contribution à l'exploitation des applications

Suivre les montées de versions et les tests de non-régression à la suite d'installations de patches correctifs ou préventifs.

Assurer un rôle d'assistance et de conseil aux utilisateurs.

Données, décisionnel et intégration

Concevoir et faire évoluer des rapports et tableaux de bord avec les métiers, et en assurer la fiabilité.

Participer à la conception, à l'évolution et à la maintenance des flux de données (ETL) et des environnements décisionnels du périmètre.

Analyser les incidents liés aux données et aux flux, proposer des solutions et suivre leur mise en œuvre.

Contribuer à la modélisation des données et à la documentation associée.

Contribution aux activités de la SDSI

Alimenter les tableaux de bord et indicateurs du service.

Maintenir à jour la documentation fonctionnelle et technique.

Participer à la veille technologique et sectorielle.

Participer à l'amélioration continue des processus et des outils.

PROFIL RECHERCHÉ :

Formation et expérience demandées

Formation supérieure en informatique (bac +3/5), systèmes d'information, data/BI ou équivalent.

Débutant(e) accepté(e) : une première expérience en entreprise (CDD, alternance, stage de fin d'études) sur un projet SI, BI ou data est un atout.

Compétences recherchées (au moins l'une des deux premières)

Bases solides en SQL, requêtage et modélisation de données.

Connaissance d'un outil d'ETL ou de BI (par exemple Business Objects, Talend, SSIS, Power BI, Qlik), ou de l'intégration de données (API, webservices).

Intérêt marqué pour les sujets multimédia et numériques liés à la culture et à la médiation.

Compétences appréciées

Notions de programmation (Python, JavaScript ou autre langage courant).

Connaissance de la gestion de projet (cycle en V, agile) et des marchés publics.

Connaissance des domaines financiers et comptables ou de ses outils (notamment ELAP).

Connaissance du secteur culturel ou muséal et des outils de billetterie.

Curiosité, esprit d'équipe et sens du service.

Rigueur et goût pour le travail en autonomie, avec l'envie d'apprendre.

Ce que nous vous proposons

Un poste au cœur de l'activité du musée, avec un impact direct et visible.

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES :

- Possibilité de télétravail (après 3 mois d'ancienneté) ;
- Prestations sociales, culturelles et sportives (Association du personnel proposant de nombreuses sorties et activités de loisirs à tarifs attractifs, ainsi qu'un accès à une médiathèque et à un espace forme) ;
- Carte Culture offrant la gratuité ou des réductions tarifaires sur les droits d'entrée et les produits des établissements culturels du ministère ainsi qu'un accès prioritaire (pour le titulaire de la carte et un accompagnant) ;
- Mise à disposition d'un riche catalogue de formations ; accompagnement dans la préparation des concours et des projets individuels ; parcours nouveaux arrivants et formations managériales pour les nouveaux encadrants ;
- Congés : 32 jours de congés annuels + 13 jours de RTT (sur la base d'un temps plein) ;
- Forfait mobilité durable pour l'utilisation régulière de vélos, remboursement des frais de transport à hauteur de 75 % (dans la limite de 96.36 € par mois) sous réserve de justificatifs, des actions écoresponsables tout au long de l'année ;
- Remboursement partiel des transports ;
- Mutuelle employeur obligatoire – MGEN ;
- Restaurant du personnel.

Adressez-nous votre candidature (CV et lettre de motivation) à candidatures@louvre.fr en indiquant l'intitulé du poste : « Chef de projet SI junior BI / ETL et multimédia (F/H) »